



# **HODNOTENIE ŽIAKOV ISCED 2**

**Ročníky: 5. – 9.**

# Vzdelávacia oblasť

## Jazyk a komunikácia

### Predmet

#### Slovenský jazyk a literatúra

Všetci žiaci na 2. stupni (5. – 9. ročník) sú hodnotení **známkou**.

Výchovno-vzdelávacie výsledky žiaka sa v predmete slovenský jazyk a literatúra klasifikujú podľa kritérií uvedených nasledovne:

**a/ Stupňom 1 – výborný** - sa žiak klasifikuje, ak sa vyjadruje spisovne správne, výstižne, kultivovane, gramaticky správne alebo so zanedbateľnými chybami v súlade s jazykovou normou a s funkciou (cieľom) jazykového prejavu a komunikatívnou situáciou, a to v hovorenej i písanej forme. Vo svojich prejavoch využíva logicko-myšlienkové operácie, ako sú analýza a syntéza, abstrakcia, zovšeobecnenie, porovnávanie, klasifikácia, indukcia a dedukcia, analógia a zároveň dokáže vecne a presvedčivo argumentovať, obhájiť svoj názor a kriticky hodnotiť. Používa a ovláda odbornú jazykovú terminológiu.

Číta plynule, s porozumením, pričom pozná a rozlišuje texty, orientuje sa v nich, dokáže zaznamenať a vypísať základné údaje.

Umelecký text analyzuje, hodnotí a porovnáva s inými umeleckými textami a interpretuje umelecký a vecný text. Pri následnej analýze a hodnotení umeleckého diela dokáže využívať nadobudnuté poznatky z teórie a dejín literatúry.

**b/ Stupňom 2 – chválitebný** - sa žiak klasifikuje, ak sa vyjadruje spisovne správne, výstižne, kultivovane, takmer vždy gramaticky správne alebo s minimálnymi chybami v súlade s jazykovou normou a s funkciou (cieľom) jazykového prejavu a komunikatívnou situáciou, a to v hovorenej i písanej forme. Používa a ovláda odbornú jazykovú terminológiu. Slovnú zásobu má veľmi dobrú, môžu sa vyskytnúť stylistické nepresnosti.

Číta plynule, s porozumením, pričom pozná a rozlišuje texty, orientuje sa v nich, takmer vždy dokáže zaznamenať a vypísať základné údaje. Umelecký text dokáže primerane analyzovať, môžu sa vyskytnúť malé nepresnosti, hodnotí a porovnáva text s inými umeleckými textami a interpretuje umelecký a vecný text. Pri následnej analýze a hodnotení

umeleckého diela takmer vždy dokáže využívať nadobudnuté poznatky z teórie a dejín literatúry.

**c/ Stupňom 3 – dobrý** - sa žiak klasifikuje, ak sa vyjadruje vhodne a kultivovane, častejšie sa vyskytujú gramatické chyby. V jazykovom prejave sú nepresnosti. Vo svojich prejavoch s pomocou učiteľa je schopný čiastočne využívať logicko-myšlienkové operácie, ako sú analýza a syntéza, porovnávanie. S pomocou učiteľa argumentuje, obhajuje svoj názor a hodnotí. Čiastočne používa odbornú jazykovú terminológiu. Pri samostatnej tvorbe rozličných druhov textov v ústnej a písomnej forme sa v textoch objavujú štylistické a gramatické chyby.

Žiak číta nesúvislo umelecké a odborné texty, s pomocou učiteľa sa v nich orientuje a vypisuje základné údaje. Interpretuje a porovnáva umelecký a vecný text, pričom čiastočne využíva poznatky z teórie a dejín literatúry.

**d/ Stupňom 4 – dostatočný** - sa žiak klasifikuje, ak sa vyjadruje čiastočne gramaticky správne. Má obmedzenú slovnú zásobu a často používa nesprávne jazykové prostriedky. Odbornú jazykovú terminológiu používa iba čiastočne. S pomocou učiteľa v ústnej a písomnej forme tvorí jednoduché druhy textov, pričom dochádza k výraznému porušeniu logickej nadväznosti a komunikatívnej funkčnosti slov a viet, v textoch sa objavuje väčšie množstvo štylistických a gramatických chýb.

Žiak číta pomaly, nesúvislo a s prestávkami, v umeleckých a vecných textoch sa orientuje a vypisuje základné údaje s pomocou učiteľa. Dokáže jednoducho interpretovať umelecký alebo vecný text, a to s pomocou učiteľa a odpovedá na jednoduché otázky súvisiace s prečítaným textom.

**e/ Stupňom 5 – nedostatočný** - sa žiak klasifikuje, ak vo vyjadrovaní robí výrazné gramatické chyby. Má obmedzenú slovnú zásobu a často používa nesprávne jazykové prostriedky. Odbornú terminológiu využíva veľmi zriedkavo. Jednoduché druhy textov v ústnej i písomnej forme dokáže tvoriť iba s pomocou učiteľa. V ústnej alebo písomnej forme sa vyskytujú štylistické a gramatické chyby vo veľkom počte.

Žiak číta pomaly, nesúvislo, s prestávkami a v umeleckých a vecných textoch sa orientuje iba s pomocou učiteľa. Dokáže jednoducho iba s pomocou učiteľa interpretovať umelecký alebo vecný text a veľmi jednoducho odpovedať na otázky súvisiace s prečítaným textom. Na hodinách je neochotný spolupracovať, neplní si zadané úlohy, postoj k učeniu má negatívny.

## Výsledná známka pozostáva z prieniku výsledkov za:

- ✓ ústne odpovede,
- ✓ kontrolné diktáty,
- ✓ písomné slohové práce,
- ✓ kontrolné práce (tematické testy, písomky, T9),
- ✓ krátke písomky (tzv. päťminútovky),
- ✓ tvorbu prezentácií, projektov,
- ✓ z vlastnej tvorivej činnosti,
- ✓ aktivity na hodinách (prístup k učeniu)

**Ústne odpovede** – je odporúčaná 1 ústna odpoveď za polrok. Za odpoveď sa považuje aj reprodukcia prečítaného diela, sprostredkovanie čitateľského/divadelného zážitku, preskúšanie z prednesu poézie alebo prózy spamäti z ukážky, ktorú žiakom určí vyučujúci, prípadne si ju žiak vyberie sám po konzultácii s učiteľom. Po ústnej odpovedi oznámi učiteľ žiakovi známku ihneď, pričom najskôr žiaka vyzve k sebahodnoteniu.

**Kontrolné diktáty** - sa v jednotlivých ročníkoch píše po prebraní a zopakovaní sledovaného gramatického javu a jeho zameranie vyberajú vyučujúci v súlade s učebnými osnovami. Môže mať podobu súvislého textu alebo samostatných viet. Na napísanie a analýzu kontrolného diktátu sa odporúčajú 2 vyučovacie hodiny.

Ak sa rovnaká chyba v tom istom tvare slova vyskytuje viackrát, považuje sa za jednu chybu. Všetky chyby majú rovnakú hodnotu. Za chybu sa podľa Metodického usmernenia na hodnotenie a klasifikáciu v predmete SJL považujú okrem nesprávne napísaného písmena aj nesprávne rozdelené slovo na konci riadka, nenapísané alebo nesprávne napísané interpunkčné znamienko za vetou, vynechané alebo navyše napísané písmeno /slovo a nečitateľné tvary písma /slova. Za chybu sa nepovažuje, ak žiak na konci riadka napíše neslabičnú predložku alebo spojku (a, i, v, s, z, k, u, o).

DIKTÁTY				PÍ SOMNÉ PRÁ CE	
ročník	počet	zameranie	rozsah	počet	zameranie
5. ročník	4	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ opakovanie zo 4. ročníka</li><li>✓ podstatné mená</li><li>✓ prídavné mená</li><li>✓ slovesá</li></ul>	50 – 60 plnovýznamových slov	1	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ rozprávanie s prvkami opisu</li></ul>
6. ročník	4	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ opakovanie učiva z 5. ročníka</li><li>✓ prídavné mená</li><li>✓ slovesné spôsoby</li><li>✓ opakovanie učiva zo 6. ročníka</li></ul>	61 – 70 plnovýznamových slov	2	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ statický opis</li><li>✓ rozprávanie s využitím priamej reči /1. osoba, 3. osoba/</li></ul>

7. ročník	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ opakovanie učiva zo 6. ročníka</li> <li>✓ cudzie slová</li> <li>✓ číslovky</li> <li>✓ opakovanie učiva zo 7. ročníka</li> </ul>	71 – 80 plnovýznamových slov	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ umelecký opis</li> <li>✓ charakteristika osoby</li> </ul>
8. ročník	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ opakovanie učiva zo 7. ročníka</li> <li>✓ podstatné mená mužského rodu zvieracie</li> <li>✓ neživotné zakončené na –r, -l</li> <li>✓ opakovanie učiva z 8. ročníka</li> </ul>	81 – 90 plnovýznamových slov	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ slávnostný prejav</li> <li>✓ životopis</li> </ul>
9. ročník	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ opakovanie učiva z 8. ročníka</li> <li>✓ interpunkcia</li> <li>✓ jednoduché súvetie</li> <li>✓ záverečné opakovanie z 5. – 9. ročníka</li> </ul>	91 – 100 plnovýznamových slov	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ úvaha</li> <li>✓ výklad</li> </ul>

### Stupnica hodnotenia kontrolných diktátov:

- 0 - 1 chyba 1
- 2 - 3 chyby 2
- 4 - 7 chýb 3
- 8 - 10 chýb 4
- 11 a viac chýb 5

Na precvičovanie a kontrolu úrovne zvládnutia gramatických javov môže vyučujúci podľa potreby využívať nácvičné (neklasifikované) diktáty alebo pravopisné cvičenia pozostávajúce zo slov, slovných spojení alebo samostatných viet. Ich hodnotenie robí po oprave slovne.

Pri hodnotení začlenených žiakov je potrebné postupovať podľa platných metodických pokynov a záverov psychologických vyšetrení. V kontrolnom diktáte títo žiaci vpisujú len sledovaný pravopisný jav, v prípade veľkého počtu chýb sa počet chýb iba vyčísli, ale známka nedostatočný sa neudeľuje.

Kontrolné diktáty vyučujúci archivuje 3 roky.

**Písomné slohové práce** – sú predpísanou formou kontroly. Ich počet, rozsah a zameranie je pre jednotlivé ročníky pevne stanovený. Slohové práce vyučujúci archivuje 3 roky.

Pri vypracúvaní konceptu žiaci môžu používať rôzne druhy slovníkov a pravopisných príručiek (PSP, KSSJ, MSS, SCS...)

Hodnotenie slohových písomných prác môže prebiehať dvoma spôsobmi. Je na rozhodnutí pedagóga, ktorú formu hodnotenia si zvolí.

**1. Písomná slohová práca sa klasifikuje dvoma (podľa uváženia vyučujúceho aj tromi) známami:**

Prvá známka = štylizácia, dodržanie slohového útvaru/žánru, dodržanie témy, členenie textu

Druhá známka = gramatické chyby a úprava

Tretia známka = úprava textu (podľa uváženia vyučujúceho)

**2. Písomná slohová práca sa hodnotí prostredníctvom bodov, ktoré sú následne premietnuté do známky. Bodmi sa hodnotí:**

**2.1 Vonkajšia forma = 4 body max.**

- ✓ čitateľnosť – zreteľné odlišenie veľkých a malých písmen, diakritické znamienka
- ✓ zreteľné grafické členenie odsekov – 1,5 až 2 cm na začiatku riadka
- ✓ prepísanie práce z konceptu do čistopisu za daný časový limit
- ✓ čistota textu bez škrtenia, používať okrúhle zátvorky a preškrtnutie vodorovne
- ✓ dodržiavanie okrajov vnútorných i vonkajších, potreba rozdeľovania slov
- ✓ dodržiavanie predpísaného rozsahu, menej i viac je nie maximálny počet bodov

**2.2 Vnútna forma = 20 bodov max.**

OBSAH /max. 4 body/

- ✓ dodržanie témy – použitie kľúčových slov z názvu
- ✓ myšlienkové vyústenie – zakončenie práce, záver /rozprávanie = pointa; výklad = vysvetlenie problému; úvaha = primeranosť vyjadrovania sa žiakov/

KOMPOZÍCIA /max 4 body/

- ✓ uplatnenie zodpovedajúceho slohového postupu
- ✓ vnútorná stavba, členenie textu do myšlienkových celkov, ich vyváženosť
- ✓ nadväznosť a logickosť textu

JAZYK /max. 4 body/

- ✓ správne použitie slovných druhov typických pre daný žáner
- ✓ morfológická správnosť jazykových prostriedkov – väzba slovies, pádové koncovky
- ✓ syntaktická správnosť jazykových prostriedkov – postavenie prívlastkov, slovosled
- ✓ rôznorodosť, variabilnosť – neopakovanie slov, šírka slovnej zásoby

PRAVOPIS /max. 4 body/

4 body	0 – 4 chyby
3 body	5 – 8 chýb
2 body	9 – 12 chýb
1 bod	13 – 16 chýb
0 bodov	17 a viac chýb

/poznámka: o rovnakej chybe a interpunkcii a neznámych javoch a rovnosti chýb platí to isté čo pri diktátoch/

ŠTÝL /max. 4 body/

- ✓ správna štylizácia viet – zrozumiteľnosť textu ako celku
- ✓ tvorivosť – tvorivá lexika
- ✓ pútavosť – podanie zaujímavou, pútavou formou, ktorá vyvoláva v čitateľovi zvedavosť

### 2.3 Celkový dojem = 4 body max.

- ✓ celkové vyznenie práce po jej prvom prečítaní
- ✓ práca by nemala obsahovať nelogické názory, protispoločenské názory, protihumánne a neetické názory, názory propagujúce poškodzovanie ľudského zdravia a iné

#### Stupnica hodnotenia slohových prác:

28 - 26 bodov	1
25 - 21 bodov	2
20 - 14 bodov	3
13 - 9 bodov	4
8 - 0 bodov	5

**Kontrolné práce (tematické testy, písomky z tematických celkov, T9)** – sú najčastejšími formami na kontrolu a hodnotenie žiakov zo slovenského jazyka a literatúry. Môžu byť rôzneho obsahu a rozsahu. Termín všetkých kontrolných písomných prác musí byť **žiakom vopred oznámený**.

Na začiatku a na konci každého ročníka (v prípade, že sa PK na svojom 1. zasadaní nedohodne ináč) sa po prebraní a zopakovaní učiva napíše **vstupný a výstupný test**. Vstupný test je zameraný na opakovanie z predchádzajúceho ročníka a realizuje sa v mesiaci september/október, výstupný test, ktorý je overením vedomostí z učiva príslušného školského roku, sa realizuje v mesiaci máj/ jún.

Úlohy a otázky v písomných prácach sú hodnotené bodmi. Celkové hodnotenie písomných prác sa hodnotí známku 1 až 5 na základe percentuálnej úspešnosti a počtu získaných bodov v písomnej práci.

Všetky výsledky hodnotenia učiteľ oznámi žiakovi a **predloží k nahliadnutiu do 10 dní**. Učiteľ písomné práce **archivuje do konca príslušného školského roka**. Ak žiak z dôvodu absencie nepíše niektorú z kontrolných písomných prác, učiteľ mu môže na napísanie tejto práce dať náhradný termín alebo si ju žiak dopíše akonáhle príde do školy. Patria tu aj testy na T9, ktoré vyučujúci klasifikuje podľa svojho uváženia. Odporúčame klasifikovať tieto testy, pretože slúžia k lepšej príprave žiakov na celoslovenské testovanie. Hodnotenie sa započítava celou váhou známky (100%).

#### Percento úspešnosti: známka

100 – 90 %:	1
89 – 75 %:	2
74 – 50 %:	3
49 – 26 %:	4

25 – 0 %: 5

**Krátke písomky tzv. päťminútovky** - okrem tematických písomných prác má učiteľ vo svojej kompetencii zadávať podľa vlastného uváženia ďalšie klasifikované čiastkové úlohy, cvičenia, päťminútovky a previerky v časovom limite 10 – 20 minút. Tieto krátke písomky vyučujúci nemá povinnosť oznamovať vopred žiakom. Všetky výsledky hodnotenia učiteľ oznámi žiakovi a predloží k nahliadnutiu do 10 dní. Ak žiak z dôvodu absencie nepíše niektorú z písomných prác, učiteľ mu môže na napísanie tejto práce dať náhradný termín. Tieto písomky môžu mať menšiu váhu ako kontrolné písomné práce. Slúžia na precvičenie daného preberaného gramatického javu. Záleží od vyučujúceho (odporúčame 75% váhu známky)

**Prezentácia, projekt** - súčasťou celkového hodnotenia žiaka je aj spracovanie projektu/prezentácie na tému zadanú učiteľom alebo ľubovoľnú tému, ktorá korešponduje s témou učiva preberaného na hodinách. Projekt /prezentácia musí byť syntézou grafického prevedenia a verbálnej prezentácie. Projekty sú hodnotené podľa uváženia vyučujúceho, odporúčané je pridelovať body za obsah, formu a úroveň prezentácie. Znamka je udelená vypočítaním percenta úspešnosti zo sumáru týchto bodov. Vyučujúci môže pri hodnotení projektov vo väčšej miere ako pri iných činnostiach využívať sebahodnotenie a do hodnotenia zapájať ostatných žiakov.

#### **Hodnotenie: body**

Obsah: 4

Forma: 2

Prezentácia: 4

SPOLU: 10

#### **Znamka: bodové hodnotenie**

1 10 - 9b

2 8 – 7b

3 6 – 5b

4 4 – 3b

5 2 – 1b

**Vlastná tvorba** - v záujme rozvoja tvorivosti žiakov môže žiak na základe dobrovoľnosti uplatniť svoje teoretické vedomosti z preberaných žánrov vo vlastnej tvorbe. Vyučujúci môže jeho snahu ohodnotiť slovnou alebo aj známku (dbá pri tom, aby hodnotenie malo kladný motivačný charakter). Taktiež učiteľ zohľadňuje zapájanie sa do školských súťaží, mimoškolských súťaží, olympiád, recitácií, prispievanie do školského časopisu, návštevy školskej/mestskej knižnice...

**Aktivita na hodinách** - učiteľ pri hodnotení zohľadňuje aj to, čo vyžaduje na hodinách (váhu známky si učiteľ nastaví sám podľa svojho uváženia):

- pripravenosť na vyučovanie,
- aktívnu účasť na hodinách,
- vypracovávanie zadanej práce pravidelne doma,
- nosenie pomôcok,
- dlhodobý pozorovateľný záujem o proces vyučovania,
- kreativitu,
- svedomitosť, čestnosť, zodpovednosť, ochotu pomôcť,
- asertívny no kultúrny prejav zmysluplného názoru,
- schopnosť komunikovať,
- schopnosť viesť dialóg a argumentovať,
- adekvátny štýl prejavu.

Absencia viacerých z týchto požiadaviek môže negatívne ovplyvniť výkon a výsledky žiaka, čo sa môže prejaviť aj v súhrnnom hodnotení a klasifikácii.

## **Predmet**

### **Anglický jazyk – prvý cudzí jazyk**

Predmetom hodnotenia a klasifikácie v predmete anglický jazyk je cieľová komunikačná úroveň žiaka v jednotlivých ročníkoch v súlade s platnými učebnými osnovami a vzdelávacími štandardmi.

Hodnotenie a klasifikácia v anglickom jazyku sleduje základné všeobecné, sociolingvistické a komunikačné kompetencie, ktoré sa prejavujú vo využívaní základných komunikačných zručností: čítanie, počúvanie, ústny prejav a ústna interakcia, písomný prejav a písomná interakcia.

Pri hodnotení v predmete anglický jazyk sa berú do úvahy tieto aspekty: obsahová primeranosť, plynulosť vyjadrovania, jazyková správnosť a štruktúra odpovede.

Kritériá klasifikácie musia byť v súlade s požadovanou úrovňou ovládania anglického jazyka a náročnosť sledovaných javov musí zodpovedať náročnosti definovanej v platných učebných osnovách a vzdelávacích štandardoch cieľovej skupiny žiakov.

#### **Ciele hodnotenia:**

- získať spätnú väzbu pre učiteľa

- získať spätnú väzbu pre žiakov
- motivovať žiakov a vybudovať pozitívny prístup
- viesť žiakov k zodpovednosti za svoje výsledky
- viesť žiakov k sebahodnoteniu a sebareflexii a k zlepšovaniu sa vo výsledkoch a vzdelávacích postupoch
- viesť žiakov k samostatnosti
- vybudovať základňu pre rovesnícke hodnotenie
- vytvorenie podkladov pre školskú klasifikačnú administratívu

### **Výstupy hodnotenia:**

- ústny prejav a interakcia - reprodukcia textu, opis obrázka, hranie úloh, dialóg
- písomný prejav a písomná interakcia ( krátky písomný prejav - list, email, chat )
- testy (gramatická časť, slovná zásoba, čítanie s porozumením, počúvanie s porozumením), písomky, päťminútovky
- projektové úlohy
- aktivita (nepovinné úlohy, domáce úlohy, prezentácie, pracovné listy, predmetové olympiády a ...)

### **Kritéria hodnotenia ústneho prejavu a ústnej interakcie**

Základným kritériom ústneho prejavu je zrozumiteľnosť.

Hodnotí sa: reprodukcia textu, opis obrázka, hranie úloh, dialóg

Kritériá hodnotenia ústnej odpovede:

1. plynulosť reči – 1 – 5 bodov
2. výslovnosť a intonácia - 1 – 5 bodov
3. rozsah slovnej zásoby -1 – 5 bodov
4. gramatická presnosť – 1 – 5 bodov
5. neodbočenie od témy - 1 – 5 bodov

Známka - stupnica 1 - výborný -100 % - 90 %

2 - chválitebný – 89 % - 75 %

3 - dobrý – 74 % - 50 %

4 – dostatočný – 49 % - 25 %

5 - nedostatočný – 24 % a menej

### **Kritéria hodnotenia písomného prejavu a písomnej interakcie**

Písomný prejav hodnotíme podľa nasledujúcich kritérií: - základom pre klasifikáciu bude žiakov dosiahnutý počet bodov z maximálneho počtu bodov jednotlivých hodnotených prác prevedený na percentá a následne na známku podľa nasledujúcej klasifikačnej stupnice:

Kritériá hodnotenia ústnej odpovede:

1. Obsah – 1 – 5 bodov
2. Členenie (úvod, jadro a záver) – 1 – 5 bodov
3. Gramatika – 1 – 5 bodov
4. Slovná zásoba – 1 – 5 bodov

Známka - stupnica 1 - výborný -100 % - 90 %

2 - chválitebný – 89 % - 75 %

3 - dobrý – 74 % - 50 %

4 – dostatočný – 49 % - 25 %

5 - nedostatočný – 24 % a menej

### **Kritéria hodnotenia testov, písomiek, päťminútoviek**

- Žiaci píšú testy po každej prebratej lekcii, pričom počet testov závisí od počtu lekcii v danom ročníku. Žiaci sú oboznámení o písaní testu dostatočnom časovom predstihu. Výsledky sa budú hodnotiť známkou (stupeň 1 – 5) podľa počtu získaných bodov za správne odpovede podľa stupnice schválenej predmetovou komisiou. Ak je žiak neprítomný v deň písania testu, nahradí si ho v deň návratu do školy, prípadne podľa dohody s vyučujúcim. V ojedinelých prípadoch môže vyučujúci test žiakovi odpustiť (dlhá PN) . Známka z testu po tematickom celku má najväčšiu váhu a významne ovplyvňuje celkové hodnotenie na konci klasifikačného obdobia.
- Kratšie písomky a päťminútovky vyučujúci nemusia ohlasovať vopred. Sú hodnotené známkou (stupeň 1 - 5). Týkajú sa predovšetkým gramatických javov a slovnej zásoby.
- Klasifikačná škála:

100 % - 90 %	-	1 (výborný)
89 % - 75 %	-	2 (chválitebný)
74 % - 50 %	-	3 (dobrý)
49 % - 25 %	-	4 (dostatočný)
24 % - 0 %	-	5 (nedostatočný)

## **Kritéria hodnotenia projektových prác**

Žiak v priebehu školského roka v každom ročníku vypracuje 2 - 4 projekty a odprezentuje v každom polroku. Témy projektových prác určí vyučujúci.

- splnenie zadania
- vizuálna stránka projektu
- pravopis
- slovná zásoba
- prezentácia
- miera spolupráce (skupinový projekt)

**Kritéria hodnotenia aktivít** (nepovinné úlohy, domáce úlohy, prezentácie, pracovné listy, predmetové olympiády a ...)

Nepovinné úlohy, domáce úlohy a pracovné listy budú mať žiaci hodnotené známku (stupeň 1 – 5) podľa počtu získaných bodov za správne odpovede podľa stupnice schválenej predmetovou komisiou.

Prezentácie vytvorené žiakmi na rôzne témy budú hodnotené podľa kritérií hodnotenia ústnej odpovede a následne (stupeň 1 – 5) podľa počtu získaných bodov za správne odpovede podľa stupnice schválenej predmetovou komisiou.

1. plynulosť reči – 1 – 5 bodov
2. výslovnosť a intonácia- 1 – 5 bodov
3. rozsah slovnej zásoby-1 – 5 bodov
4. gramatická presnosť – 1 – 5 bodov
5. neodbočenie od témy - 1 – 5 bodov

Klasifikačná škála:

100 % - 90 %	- 1 (výborný)
89 % - 75 %	- 2 (chválitebný)
74 % - 50 %	- 3 (dobrý)
49 % - 25 %	- 4 (dostatočný)
24 % - 0 %	- 5 (nedostatočný)

Za účasť žiaka na rôznych anglických súťažiach, olympiádach a projektoch bude žiak ohodnotený známku.

## **Váženie známok**

V elektronickej žiackej knižke v systéme Edupage bude váha známok nastavená nasledovne:

- testy - váha 2x
- písomky - váha 1x
- jazykové zručnosti (čítanie a počúvanie s porozumením, písanie, hovorenie) – váha 1x
- päťminútovky – váha 0,5x
- domáce úlohy – váha 0,5x (za každé tri nevypracované DÚ - známka 5)
- projektové úlohy, prezentácie – váha 1x
- pracovné listy, predmetové olympiády (podľa uváženia vyučujúceho, či sa daný výstup rozhodne hodnotiť) - váha 1x
- aktivita na hodine – váha 0,5x

Hodnotenie je realizované PRIEBEŽNE (formatívne, klasifikáciou) a SÚHRNNE (klasifikáciou na konci klasifikačného obdobia).

Pri hodnotení výkonov sa má zohľadniť nielen aktuálna úroveň ovládania jazyka, ale aj pokrok, ktorý žiak dosiahol v učení v zmysle podpory motivácie učiť sa cudzie jazyky.

Výchovno-vzdelávacie výsledky žiaka sa klasifikujú stupňom 1 až 5 podľa kritérií uvedených nižšie v primeranom rozsahu pre príslušný ročník štúdia.

**Výborný (1)** –adekvátne a vyčerpávajúca odpoveď na danú tému, pestrá slovná zásoba, správne použité gramatické štruktúry, zanedbateľné pravopisné chyby, jasná logická kompozičná výstavba.

**Chváľitebný (2)** – žiak vo veľkej miere zvládne danú úlohu, vynechá alebo pridá informácie, ktoré s témou nesúvisia, vo väčšine vhodne používa gramatické štruktúry, slovná zásoba je dobrá s malými chybami, práca má malé stylistické nepresnosti, kompozičná výstavba je menej prehľadná. Učiteľ položí viac otázok na spresnenie odpovede. Odpovede na otázky sú vyčerpávajúce, žiak reaguje pohotovo.

**Dobry (3)** – vcelku adekvátne odpoveď na danú tému s istými medzerami alebo zbytočnými informáciami, viditeľné chyby v gramatike a lexike, miestami nezrozumiteľnosť textu, celkovo však text má známky zrozumiteľnosti, viacero chýb v pravopise, stavbe viet a súvetí, menej prehľadná kompozícia. Učiteľ kladie viac otázok na spresnenie, odpovede žiaka sú menej vyčerpávajúce a nereaguje pohotovo.

**Dostatočný (4)** - častejšie chyby vo výslovnosti, spracovaná len časť otázky, veľké medzery v používaní gramatických štruktúr, text vo väčšej miere nezrozumiteľný, výrazné chyby v gramatike, slabá slovná zásoba, nelogická stavba viet a súvetí, neprehľadná kompozícia.

**Nedostatočný (5)** – neadekvátna odpoveď, málo vzťahujúca sa k téme, text nezrozumiteľný, kardinálne gramatické chyby, slabá slovná zásoba, nelogická stavba viet, neprehľadná kompozícia.

## **Predmet**

### **Ruský jazyk – druhý cudzí jazyk**

### **Nemecký jazyk – druhý cudzí jazyk**

Hodnotenie by malo byť zamerané na povzbudenie, zdôraznenie silných stránok každého žiaka a poskytovanie konkrétnej spätnej väzby na zlepšenie.

Cieľom je vytvoriť pozitívny vzťah k jazyku, ktorý im pomôže v budúcom vzdelávaní.

Kritériá hodnotenia druhého cudzieho jazyka (začiatočníci):

#### **Známka 1 (výborný)**

##### **Počúvanie:**

- o Žiak veľmi dobre rozumie základným frázam, inštrukciám a otázkam.
- o Vie reagovať primerane na pokyny a zapájať sa do rozhovorov na primeranej úrovni.

##### **Čítanie:**

- o Dokáže s porozumením prečítať jednoduché texty, vie rozpoznať známe slová a kontext.
- o Bez problémov chápe obsah textov s využitím slovnej zásoby, ktorú preberali na hodine.

##### **Písanie:**

- o Správne používa základné gramatické pravidlá a tvorí jednoduché, logické vety.
- o Dokáže písať krátke texty s minimom gramatických chýb.

##### **Rozprávanie:**

- o Vie plynule a správne vytvárať jednoduché vety, aktívne sa zapája do rozhovorov.
- o Vie klásť aj odpovedať na základné otázky, používať vhodné frázy a prejavovať sa sebavedomo.

#### **Známka 2 (chválitebný)**

##### **Počúvanie:**

- o Žiak rozumie väčšine jednoduchých fráz a otázok, aj keď občas potrebuje opakovanie.
- o Vie primerane reagovať na základné pokyny a zapájať sa do rozhovorov, aj keď s menšou istotou.

**Čítanie:**

- o Číta jednoduché texty s primeraným porozumením, hoci môže potrebovať pomoc pri zložitejších slovách.
- o Dokáže pochopiť hlavný význam textu, aj keď niektoré detaily mu môžu unikať.

**Písanie:**

- o Vie písať jednoduché vety, ale občas sa vyskytujú drobné gramatické chyby.
- o Texty sú väčšinou logické, ale môžu obsahovať menšie nepresnosti v stavbe viet alebo použití slov.

**Rozprávanie:**

- o Dokáže komunikovať jednoduché myšlienky, no občas má problémy s plynulosťou a výberom vhodných slov.
- o S istou pomocou dokáže tvoriť vety a reagovať na otázky, aj keď môže potrebovať viac času na vyjadrenie.

**Známka 3 (dobrý)****Počúvanie:**

- o Rozumie základným frázam a otázkam, ale často potrebuje opakovanie alebo pomoc učiteľa.
- o Je schopný odpovedať na jednoduché otázky, no reakcie môžu byť pomalé alebo neúplné.

**Čítanie:**

- o Číta jednoduché texty, ale porozumenie je obmedzené, vyžaduje viac času na spracovanie obsahu.
- o Dokáže rozoznať známe slová a frázy, ale má problémy s pochopením dlhších alebo zložitejších viet.

**Písanie:**

- o Tvorba viet je jednoduchá, ale text často obsahuje gramatické chyby a nesprávne použitie slov.
- o Pri písomnom prejave sa objavujú problémy so stavbou viet a prekladom myšlienok do cudzieho jazyka.

**Rozprávanie:**

- o Dokáže vytvárať základné vety, no má výrazné problémy s plynulosťou a správnosťou prejavu.
- o Komunikácia je pomalá, často potrebuje pomoc s výberom vhodných slov a fráz.

Hlavný cieľ vyučovania druhého cudzieho jazyka na druhom stupni základnej školy je poskytnúť žiakom základné jazykové zručnosti, ktoré im umožnia komunikovať v bežných situáciách, rozvíjať ich schopnosť rozumieť a používať cudzí jazyk na základnej úrovni. Cieľom je tiež podporovať pozitívny vzťah k učeniu jazykov, rozvíjať kultúrnu otvorenosť a pripraviť žiakov na ďalšie vzdelávanie v cudzom jazyku.

Konkrétne to zahŕňa:

- Osvojenie si základnej slovnej zásoby a gramatiky, ktorá im umožní porozumieť jednoduchým textom a viesť jednoduché rozhovory.
- Rozvoj jazykových zručností (počúvanie, čítanie, rozprávanie, písanie) na úrovni, ktorá im umožní reagovať na každodenné situácie.
- Podpora sebaúvery žiakov pri používaní cudzieho jazyka a motivácia na jeho ďalšie zlepšovanie.

Dôležitou súčasťou cieľa je aj rozvíjanie medzikultúrneho povedomia, aby žiaci chápali nielen jazyk, ale aj kultúru krajín, v ktorých sa daný jazyk používa.

**Hodnotíme:**

### **1. Jazykové zručnosti:**

- **Počúvanie:** Žiaci začínajú rozumieť jednoduchým frázam a pokynom v cudzom jazyku. Postupne si osvojujú schopnosť reagovať na jednoduché otázky a inštrukcie.
- **Čítanie:** V tejto fáze sú schopní porozumieť jednoduchým textom obsahujúcim základnú slovnú zásobu. Učia sa rozpoznávať známe slová a frázy.
- **Písanie:** Žiaci dokážu písať jednoduché vety s pomocou základnej gramatiky. Sú schopní používať základné frázy, naučené slová a postupne sa zdokonaľujú v písaní jednoduchých textov.
- **Rozprávanie:** Vedia sa zapojiť do základnej konverzácie a odpovedať na jednoduché otázky. Postupne sa učia formovať jednoduché vety a osvojujú si základné výrazy na komunikáciu v každodenných situáciách.

### **2. Motivácia a pokrok:**

Je dôležité podporovať pozitívny prístup k učeniu cudzieho jazyka, keďže žiaci sú na začiatkovej úrovni. Oceňujeme ich snahu aktívne sa zapájať do vyučovacieho procesu a vyzdvihujeme každý pokrok, aj keď je postupný. Dôležitá je najmä pravidelná práca na slovnej zásobe a aktívne používanie jazyka v jednoduchých rozhovoroch.

### **3. Individuálne rozdiely:**

Treba brať ohľad na to, že každý žiak má vlastné tempo učenia. Niektorí môžu rýchlejšie rozumieť, zatiaľ čo iní môžu mať lepšie schopnosti v písomnom prejave. Cieľom je viesť

žiakov k sebedovomému používaniu jazyka v rámci ich možností a postupne budovať všetky jazykové zručnosti.

## Vzdelávacia oblasť

### Matematika a práca s informáciami

#### Predmet

#### Matematika

Pri priebežnom i súhrnnom hodnotení sa uplatňuje primeraná náročnosť a pedagogický takt voči žiakovi. Jeho výkony sa hodnotia komplexne, berie sa do úvahy vynaložené úsilie žiaka, rešpektujú sa jeho ľudské práva. Hodnotenie je spätnou väzbou, motivačným a výchovným prostriedkom, a zároveň prostriedkom pozitívneho podporovania zdravého sebedovomia žiaka. Hodnotenie a klasifikácia preukázaného výkonu žiaka v príslušnom predmete nemôže byť znížená na základe správania žiaka.

#### **Súhrnné hodnotenie: Polročné a koncoročné hodnotenie známku:**

Ide o sumárne hodnotenie celkového výkonu žiaka za dané obdobie s dôrazom na celkový pokrok a snahu. **Počas prvého aj druhého polroka je žiak hodnotený priebežne bodmi.** Body sú vždy priradené príslušným percentám a známke.

$$100 - 90 \% = 1$$

$$89 - 75 \% = 2$$

$$74 - 50 \% = 3$$

$$49 - 25 \% = 4$$

$$24 - 0 \% = 5$$

Žiak je hodnotený, ak **napísal aspoň 75 % priebežných písomiek (bleskovka a kontrolná práca) a všetky štvrt'ročné písomné práce. Štvrt'ročné písomné práce sú dopredu ohlásené a pre žiaka sú povinné;** ak ich žiak nemôže napísať v pôvodnom termíne, je jeho povinnosťou dohodnúť si s vyučujúcim náhradný termín hneď po príchode do školy.

Žiak získava:

**povinné body** – štvrt'ročné písomné práce, kontrolné práce, bleskovka, odpoveď pri tabuli - zapisujeme napr. 20/ 25 (20 dosiahnutých bodov z 25 celkových bodov)

**prémiové body** - za aktivitu a tvorivý prístup žiaka môže vyučujúci prideliť žiakovi body, maximálne však 10 % zo základu (zápis napr. 3/ 0).

Činnosti za bonusové body:

- matematické súťaže
- riešenie nepovinnnej úlohy pri písomnej práci
- netradičné riešenie úlohy
- riešenie úlohy nad stanovený rámec
- pomoc spolužiakovi

**mínusové body** – nedôsledný prístup k plneniu povinností, vyrušovanie, nenosenie pomôcok, slabé prípravy na hodinu, atď. (zápis napr. - 2/ 0)

Takto získané body sa pripočítajú/ resp. odpočítajú/ k základu bodov, takže žiak môže mať úspešnosť aj nad 100%.

### **Formy podpory a motivácie pre slabo prospievajúcich žiakov:**

#### ***Individuálne konzultácie a doučovanie***

Poskytnúť pomoc žiakom priebežným doučovaním, sprístupnenie vzdelávacích videí pre žiakov, ktorí majú problémy s učivom (ale nielen im).

#### ***Pochvaly - ústne a písomné***

Motivovať žiakov k lepším výkonom a oceňovať ich snahu a pokroky, vyzdvihnutie jeho pozitív v matematike.

## **Predmet Informatika**

Hodnotenie je realizované známku. Hodnotí sa :

- aktívna účasť na vyučovacích hodinách
- teoretické vedomosti – online testy
- čiastočné úlohy zadané na konkrétnej hodine
- projekty a ich prezentácia
- **aktívne zapojenie sa do informatických súťaží (ISOSNO, Zelený objektív, AMFO, ITfitnestest národa, iBOBOR, Galaxiáda, Enter olympiáda)**
- domáce úlohy
- vstupné/ výstupné testy cez Informatika2.0

#### Ciele hodnotenia žiakov:

- posúdenie úspešnosti dosiahnutia stanovených cieľov
- poskytnutie spätnej väzby žiakom o pokroku pri plnení cieľov
- motivácia žiakov
- získanie podkladov pre klasifikáciu žiaka

#### Zásady hodnotenia žiakov:

Žiakov hodnotíme priebežne počas vzdelávacieho procesu a to:

- ústne (slovne)
- klasifikáciou – známkou (stupňami na 5 bodovej stupnici)

Metódy a prostriedky hodnotenia žiakov:

- tvorba žiackeho portfólia (vlastný priečinok v počítači s žiackymi obrázkami, textami, prezentáciami ) 50%
- sústavné diagnostické pozorovanie žiaka, sledovanie výkonu žiaka a jeho pripravenosti na vyučovanie, 5%
- rôzne druhy skúšok, didaktických testov ( ústne, grafické, praktické,) 30%
- analýza výsledkov rôznych činností žiaka, 15%

**Žiacke portfólio** je nástrojom hodnotenia žiakov. Je to organizovaná zbierka dokumentov vytvorených žiakmi. Učiteľ sleduje smer, podstatu, mieru zmien v učení žiaka. Žiak vidí svoje silné a slabé stránky, vie čo má zlepšovať, vedie ho k vlastnému sebahodnoteniu. Oceníme žiaka za to, čo dokáže.

Žiak si vytvorí vlastný priečinok v počítači, prípadne vo Onedrive, kde si ukladá:

- obrázky vytvorené v prostredí a s nástrojmi jednoduchého grafického editora, obrázky, gify z internetu
- texty vytvorené v prostredí a s nástrojmi jednoduchého textového editora, texty a informácie z internetu
- prezentácie vytvorené v prostredí a s nástrojmi prezentačného softvéru
- 3D modely, excel.súbory, programy, ...

V celkovom hodnotení žiaka sledujeme a berieme do úvahy jeho :

- schopnosť riešiť konkrétne úlohy pomocou známych postupov ,
- schopnosť žiaka posudzovať správnosť použitých postupov,
- schopnosť riešiť úlohy a prezentovať ich,
- porozumenie pojmov
- kreativitu

## **Predmet**

### **Mediálna výchova**

- hodnotíme známkou (1 - 5)

Výsledná známka pozostáva z týchto častí:

- zhodnotenie vedomostí žiakov cez päťminútovky (známka)
- aktivita žiakov na hodine, ústne odpovede (známka alebo +, -)
- domáce úlohy (známka, +, -)

- celková príprava na hodinu, nosenie pomôcok, zošit... (+, -)

Za tri + žiak dostáva známku 1, za tri – známku 5

## **Vzdelávacia oblasť**

### **Človek a príroda**

#### **Predmet**

**Fyzika**

**Chémia**

**Biológia**

Hodnotenie je vo všetkých troch predmetoch realizované **PRIEBEŽNE** (formatívne, klasifikáciou) a **SUMATÍVNE** (klasifikáciou na konci klasifikačného obdobia).

Aritmetický priemer známok nie je jediným určujúcim faktorom pri polročnej a koncoročnej klasifikácii. Pri klasifikovaní žiaka na vysvedčení pedagóg hodnotí prácu žiaka za celé klasifikované obdobie komplexne (z hľadiska učebných štandardov) a individuálne (z hľadiska osobnostných charakteristík žiaka).

#### **Ciele hodnotenia:**

- získať spätnú väzbu pre učiteľa
- získať spätnú väzbu pre žiakov
- motivovať žiakov
- informovať rodičov (zákonného zástupcu)
- viesť žiakov k zodpovednosti za svoje výsledky
- viesť žiakov k sebareflexii a k zlepšovaniu sa vo výsledkoch a vzdelávacích postupoch
- vybudovať základňu pre sebahodnotenie a rovesnícke hodnotenie
- vytvoriť podkladov pre školskú klasifikačnú administratívu.

#### **Výstupy hodnotenia:**

- ústne odpovede
- testy
- písomky
- praktické aktivity, laboratórne práce
- projektové úlohy
- domáce úlohy a príprava na vyučovanie
- aktivita (nepovinné úlohy, prezentácie, pracovné listy, predmetové olympiády a prírodovedné súťaže,...)

## Činnosti a kritéria hodnotenia jednotlivých výstupov

### Ústne odpovede

- Žiak odpovedá svojimi slovami z poslednej preberanej témy a na otázky z opakovania.
- Žiak bude hodnotený známku (stupeň 1 – 5) podľa presnosti, plynulosti, samostatnosti, istoty vo vyjadrovaní v danej téme, úrovne zvládnutia učiva.

### Testy, písomky

- Po jednotlivých tematických celkoch žiaci napíšu test. Počet testov za klasifikačné obdobie je závislý od počtu tematických celkov. Termíny testov a písomiiek vyučujúci žiakom vopred oznámia. Výsledky sa budú hodnotiť známku (stupeň 1 – 5) podľa počtu získaných bodov za správne odpovede podľa stupnice schválenej predmetovou komisiou. Ak žiakovi z dôvodu absencie chýba niektorý test, vyučujúci môže žiakovi dať náhradný termín. Znáмка z testu po tematickom celku má najväčšiu váhu a významne ovplyvňuje celkové hodnotenie na konci klasifikačného obdobia.
- Kratšie písomky a päťminútovky (z nového učiva, príp. z 2-3 predchádzajúcich učív) vyučujúci nemusí ohlasovať vopred. Sú hodnotené známku (stupeň 1 - 5).
- Klasifikačná škála:

100% - 90%	-	1 (výborný)
89% - 75%	-	2 (chválitebný)
74% - 50%	-	3 (dobrý)
49% - 20%	-	4 (dostatočný)
19% - 0%	-	5 (nedostatočný)

### Praktické aktivity, laboratórne práce

- Hodnotí sa príprava pomôcok, dodržiavanie pokynov a postupov pri práci, dodržiavanie bezpečnosti a poriadku na pracovnom stole, kooperácia v skupine, výstupy a závery (tabuľky, výpočty, nákresy,...), grafická úprava a správnosť údajov uvedených v žiackych protokoloch.
- Praktické aktivity a laboratórne práce sú hodnotené formatívne alebo známku (stupeň 1 - 3).

### Projektové úlohy

- hodnotí sa tvorba projektu, vyhľadávanie údajov a informácií, spracovanie z hľadiska obsahu, úroveň samostatnosti, dodržiavanie pokynov, spolupráca v skupine
- hodnotí sa prezentovanie výsledkov
- Projektové úlohy sú hodnotené formatívne alebo známku (stupeň 1 - 5).

Výchovno-vzdelávacie výsledky žiaka sa klasifikujú stupňom 1 až 5 podľa kritérií uvedených nižšie v primeranom rozsahu pre príslušný ročník.

**Stupňom 1 – výborný** sa žiak klasifikuje, ak pohotovo vykonáva požadované intelektuálne a praktické činnosti. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení

teoretických a praktických úloh, pri výklade a hodnotení javov a zákonitostí. Chápe vzťahy medzi prírodnými javmi, zákonitosťami a teóriami. Myslí logicky správne, zreteľne sa u neho prejavuje samostatnosť a tvorivosť. Jeho ústny a písomný prejav je správny, presný a výstižný. Výsledky jeho činnosti sú kvalitné. Vie zhodnotiť a porovnať kvalitu rôznych postupov riešenia problémov a diskutovať o správnosti, kvalite a efektívnosti daných riešení. Svoje vedomosti a zručnosti vie prezentovať na zodpovedajúcej úrovni.

**Stupňom 2 – chváľitebný** sa žiak klasifikuje, ak pohotovo vykonáva požadované intelektuálne a praktické činnosti. Pri riešení teoretických úloh a praktických úloh, pri výklade a hodnotení javov a zákonitostí postupuje samostatne, len s malými podnetmi od učiteľa. Myslí správne, v jeho myslení sa prejavuje logika a tvorivosť. Vie analyzovať predložené problémy a samostatne navrhnúť primeraný postup na ich riešenie. Vie zhodnotiť a porovnať kvalitu rôznych postupov riešenia problémov. Svoje znalosti a zručnosti vie prezentovať na zodpovedajúcej úrovni.

**Stupňom 3 – dobrý** sa žiak klasifikuje, ak osvojené vedomosti a zručnosti interpretuje samostatne s občasnými usmerneniami vyučujúceho. Jeho myslenie je takmer vždy správne a tvorivosť sa prejavuje len s usmernením vyučujúceho. Ústny a písomný prejav je čiastočne správny. Jeho kvalita výsledkov je na dobrej úrovni.

**Stupňom 4 – dostatočný** sa žiak klasifikuje, ak pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a praktických činností je málo pohotový. Osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh zvládne iba za aktívnej pomoci vyučujúceho. Jeho logika myslenia je na nižšej úrovni a myslenie nie je tvorivé.

**Stupňom 5 – nedostatočný** sa žiak klasifikuje, ak vedomosti a zručnosti požadované vzdelávacími štandardmi si neosvojil, má v nich závažné nedostatky a chyby nevie opraviť ani s pomocou vyučujúceho. Neprejavuje samostatnosť v myslení.

Žiakom, ktorým sú poskytnuté podporné opatrenia má učiteľ individuálny prístup. Žiaci sú hodnotení s ohľadom na svoje možnosti a v súlade s platnými metodickými pokynmi.

### **Váženie známk**

V elektronickej žiackej knižke v systéme Edupage bude váha známk nastavená nasledovne:

- ústne odpovede – váha 1x
- testy - váha 1x, príp. 2x (podľa dôležitosti témy určí vyučujúci)
- písomky - váha 1x
- praktické aktivity, laboratórne práce – váha 0,5x
- projektové úlohy – váha 0,5x
- domáce úlohy a príprava na vyučovanie – váha 0,25x
- aktivita – váha 0,5x

### **Stratégie a techniky formatívneho hodnotenia**

Formatívne hodnotenie je súčasťou priebežného hodnotenia, prebieha verbálnou formou. Hlavným cieľom formatívneho hodnotenia je získanie spätnej väzby pre žiaka, motivácia žiaka a jeho nasmerovanie k zlepšeniu v procese učenia sa.

Príklady využívaných techník formatívneho hodnotenia: žiadne ruky hore, hromadné hlasovanie, parkovisko otázok, plus-mínus-zaujímavé, vzájomná spätná väzba, vzory anonymných prác, návrh testových položiek,...

## **Vzdelávacia oblasť**

### **Človek a spoločnosť**

#### **Predmet**

#### **Dejepis**

**Hodnotíme známkou.**

#### **Známka 1 (výborný)**

- Vedieť detailne opísať a vysvetliť historické udalosti: Žiak vie presne pomenovať hlavné udalosti, osobnosti, a roky súvisiace s témou. Bez problémov vysvetlí príčiny a dôsledky historických udalostí.
- Analýza a kritické myslenie: Dokáže analyzovať historické dokumenty alebo pramene, urobiť z nich závery a diskutovať o rôznych perspektívach.
- Samostatná práca a prezentácia: Prejavuje iniciatívu pri príprave a prezentovaní projektov . Udržiava vysokú úroveň písomného a ústneho prejavu.
- Chronológia : Bezchybne sa orientuje v časových osiach.

#### **Známka 2 (chválitebný)**

- Dobrý prehľad o učive: Žiak rozumie väčšine historických udalostí a pojmov. Dokáže ich správne vysvetliť, ale občas môže potrebovať menšie opravy alebo doplnenia.
- Schopnosť argumentovať: Vie vytvoriť argument, ale jeho schopnosť prehlbovať diskusiu môže byť limitovaná.
- Projektová a tímová práca: Aktívne sa podieľa na príprave a realizácii skupinových projektov, ale občas potrebuje podporu alebo vedenie.

· Znalosť faktov a chronológie: Väčšinou správne uvádza roky a fakty, ale môže sa vyskytnúť občasná chyba.

### **Známka 3 (dobrý)**

· Základné znalosti učiva: Žiak pozná hlavné udalosti a postavy, ale má problémy s detailami alebo príčinami a dôsledkami udalostí.

· Reprodukcia naučeného: Dokáže odpovedať na otázky, ale odpovede sú často povrchné a vyžadujú ďalšie objasnenie.

· Účasť na vyučovaní: Zapojuje sa do diskusií, ale väčšinou len na základe priamej otázky. Samostatná práca je zvládnutá priemerne.

· Chronologické a geografické umiestnenie udalostí: Vie základne umiestniť udalosti do historického kontextu, ale môže robiť chyby v detailoch.

### **Známka 4 (dostatočný)**

· Slabšie znalosti učiva: Žiak má obmedzené znalosti a často si mýli základné fakty. Jeho schopnosť vysvetliť udalosti je veľmi povrchná.

· Problémy s pochopením súvislostí: Ťažko chápe príčiny a následky udalostí a často potrebuje učiteľovu pomoc pri vysvetľovaní.

· Minimálna iniciatíva: Zriedka sa zapája do diskusií alebo projektov. Pri práci potrebuje časté usmerňovanie.

· Chyby v chronológii a faktoch: Často zamieňa historické udalosti a postavy, nepresne uvádza roky a geografické umiestnenie.

### **Známka 5 (nedostatočný)**

· Nedostatočné znalosti: Žiak nemá základné znalosti o preberanej látke, nespomína si na dôležité historické udalosti a postavy.

· Neschopnosť analyzovať a reprodukovať učivo: Nedokáže správne odpovedať na otázky ani s pomocou učiteľa. Nechápe príčiny a dôsledky historických udalostí.

· Minimálna snaha o zlepšenie: Nezúčastňuje sa aktívne na hodinách ani pri skupinovej práci. Má problémy s disciplínou alebo sa nezaujíma o vyučovanie.

· Veľké chyby v základných faktoch a chronológii: Väčšina odpovedí je nepresná a nesprávna.

# Predmet

## Občianska náuka

**Hodnotíme známkou (diskusiu, projekty, aktivitu a samostatnosť).**

### 1. Diskusia

#### · Znamka 1

Žiak aktívne a konštruktívne prispieva do diskusií, vyjadruje svoje názory jasne a vecne, dokáže argumentovať a rešpektovať názory ostatných. Pri diskusiách preukazuje hlboké pochopenie tém a dokáže uviesť konkrétne príklady.

#### · Znamka 2

Žiak sa zúčastňuje diskusií, vyjadruje svoje názory, ale nie vždy dokáže efektívne argumentovať. Preukazuje základné pochopenie témy, občas však potrebuje pomôcť s hlbším uvažovaním alebo príkladmi.

#### · Znamka 3

Žiak sa do diskusií zapája len minimálne, jeho argumentácia je slabá alebo nejasná. Pochopenie témy je povrchné a vyjadrovanie názorov je málo presvedčivé.

### 2. Projekty

#### · Znamka 1

Projekt je kvalitne spracovaný, žiak preukazuje výborné porozumenie danej téme. Prezentácia projektu je jasná, logická a dobre štruktúrovaná, so správnym použitím zdrojov a príkladov. Prístup k práci je samostatný a kreatívny.

#### · Znamka 2

Projekt je spracovaný dobre, ale obsahuje niekoľko drobných nedostatkov. Pochopenie témy je dobré, no nie vždy hlboké. Prezentácia je prijateľná, ale môže obsahovať logické alebo štylistické nepresnosti. Práca je väčšinou samostatná.

#### · Znamka 3

Projekt má viacero nedostatkov, ktoré ovplyvňujú jeho celkovú kvalitu. Pochopenie témy je povrchné a prezentácia môže byť nejasná alebo nedostatočne prepracovaná. Práca je menej samostatná a žiak vyžaduje veľkú pomoc učiteľa.

### 3. Aktivita a samostatnosť

#### · Znamka 1

Žiak preukazuje iniciatívu, pracuje samostatne a aktívne sa zapája do všetkých činností. Pri práci je tvorivý a zodpovedný.

#### · **Známka 2**

Žiak je aktívny, ale občas potrebuje vedenie učiteľa. Pracuje pomerne samostatne, no v niektorých oblastiach prejavuje menšiu iniciatívu.

#### · **Známka 3**

Žiak je málo aktívny, často potrebuje podporu a vedenie. Samostatnosť pri práci je obmedzená.

Záverečné hodnotenie:

Výsledná známka vychádza z priemeru výkonu v diskusiách, projektoch a celkovej aktivity. Najväčšia váha je kladená na diskusie (40 %) a projekty (40 %), aktivita a samostatnosť tvorí 20 % celkového hodnotenia.

## **Predmet**

## **Geografia**

Hodnotenie je realizované **PRIEBEŽNE** (formatívne, klasifikáciou) a **SUMATÍVNE** (klasifikáciou na konci klasifikačného obdobia).

Aritmetický priemer známok nie je jediným určujúcim faktorom pri polročnej a koncoročnej klasifikácii. Pri klasifikovaní žiaka na vysvedčení pedagóg hodnotí prácu žiaka za celé klasifikované obdobie komplexne (z hľadiska učebných štandardov) a individuálne (z hľadiska osobnostných charakteristík žiaka).

Žiakom, ktorým sú poskytnuté podporné opatrenia má učiteľ individuálny prístup. Žiaci sú hodnotení s ohľadom na svoje možnosti a v súlade s platnými metodickými pokynmi.

#### **Ciele hodnotenia:**

- získať spätnú väzbu pre učiteľa
- získať spätnú väzbu pre žiakov
- motivovať žiakov
- informovať rodičov (zákonného zástupcu)
- viesť žiakov k zodpovednosti za svoje výsledky
- viesť žiakov k sebareflexii a k zlepšovaniu sa vo výsledkoch a vzdelávacích postupoch
- vybudovať základňu pre sebahodnotenie a rovesnícke hodnotenie
- vytvoriť podkladov pre školskú klasifikačnú administratívu.

#### **Výstupy hodnotenia:**

- ústne odpovede

- testy
- písomky
- projektové úlohy (tematické dni)
- aktivita (nepovinné úlohy, domáce úlohy, prezentácie, pracovné listy, predmetové olympiády a súťaže,...)

### **Činnosti a kritéria hodnotenia jednotlivých výstupov**

#### **Ústne odpovede**

- Žiak odpovedá svojimi slovami z poslednej preberanej témy a na otázky z opakovania.
- Žiak bude hodnotený známku (stupeň 1 – 5) podľa presnosti, plynulosti, samostatnosti, istoty vo vyjadrovaní v danej téme, úrovne zvládnutia učiva.

#### **Testy, písomky**

- Po jednotlivých tematických celkoch žiaci napíšu test. Počet testov za klasifikačné obdobie je závislý od počtu tematických celkov. Termíny testov a písomiiek vyučujúci žiakom vopred oznámia. Výsledky sa budú hodnotiť známku (stupeň 1 – 5) podľa počtu získaných bodov za správne odpovede podľa stupnice schválenej predmetovou komisiou. Ak žiakovi z dôvodu absencie chýba niektorý test, vyučujúci môže žiakovi dať náhradný termín. Znáмка z testu po tematickom celku má najväčšiu váhu a významne ovplyvňuje celkové hodnotenie na konci klasifikačného obdobia.
- Kratšie písomky a päťminútovky (z nového učiva, príp. z 2-3 predchádzajúcich učív) vyučujúci nemusia ohlasovať vopred. Sú hodnotené známku (stupeň 1 - 5).
- Klasifikačná škála:
 

100% - 90%	-	1 (výborný)
89% - 75%	-	2 (chválitebný)
74% - 50%	-	3 (dobrý)
49% - 20%	-	4 (dostatočný)
19% - 0%	-	5 (nedostatočný)

#### **Projektové úlohy (tematické dni)**

- hodnotí sa tvorba projektu, vyhľadávanie údajov a informácií, spracovanie z hľadiska obsahu, úroveň samostatnosti, dodržiavanie pokynov, spolupráca v skupine
- hodnotí sa prezentovanie výsledkov
- projektové úlohy sú hodnotené formatívne alebo známku (stupeň 1 - 5).

Výchovno-vzdelávacie výsledky žiaka sa v predmete klasifikujú podľa kritérií uvedených nižšie v primeranom rozsahu pre príslušný ročník štúdia stupňom 1 – 5:

#### **Stupeň 1 (výborný),**

ak žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, iba s menšími nedostatkami. K

požadovaným záležitostiam vie jasne a pohotovo zaujať postoj a vyjadriť vlastné stanovisko. Žiak je schopný pracovať samostatne aj v skupine.

### **Stupeň 2 (chválitebný),**

ak žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má menšie nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je estetický, bez väčších nepresností. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov. K požadovaným záležitostiam vie zaujať postoj a vyjadriť vlastné stanovisko. Žiak je schopný pracovať samostatne aj v skupine.

### **Stupeň 3 (dobrý),**

ak má žiak v presnosti, celistvosti a úplnosti osvojenie poznatkov, pojmov a zákonitostí podľa učebných osnov a pri ich využívaní nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti a chyby vie s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. V kvalite výsledkov jeho činností sú častejšie nedostatky. Žiak je schopný pod dohľadom pedagóga samostatne pracovať. Má priemerne rozvinuté zručnosti práce v skupine.

### **Stupeň 4 (dostatočný),**

ak má žiak v celistvosti, presnosti a úplnosti osvojenie poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako i v ich využívaní závažné medzery. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností a v grafickom prejave sa prejavujú chyby, grafický prejav je málo estetický. Vážne chyby a nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť. K požadovaným záležitostiam nevie pohotovo zaujať postoj a s problémami vyjadruje vlastné stanovisko. Pri samostatnom štúdiu má žiak vážne problémy. Nemá dostatočne rozvinuté zručnosti spolupráce.

### **Stupeň 5 (nedostatočný),**

ak si žiak neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav má v správnosti, presnosti a výstižnosti podstatné nedostatky. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne chyby

a nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa. K požadovaným záležitostiam nevie zaujať postoj a nie je schopný vyjadriť vlastné stanovisko. Nezapája sa do práce v skupine.

### **Váženie znáмок**

V elektronickej žiackej knižke v systéme Edupage bude váha znáмок nastavená nasledovne:

- ústne odpovede – váha 1x
- testy - váha 1x, príp. 2x (podľa dôležitosti témy určí vyučujúci)
- písomky - váha 1x
- projektové úlohy – váha 0,5x
- aktivita – váha 0,5x

### **Stratégie a techniky formatívneho hodnotenia**

Formatívne hodnotenie je súčasťou priebežného hodnotenia, prebieha verbálnou formou. Hlavným cieľom formatívneho hodnotenia je získanie spätnej väzby pre žiaka, motivácia žiaka a jeho nasmerovanie k zlepšeniu v procese učenia sa.

Príklady využívaných techník formatívneho hodnotenia: žiadne ruky hore, hromadné hlasovanie, parkovisko otázok, plus – mínus - zaujímavé, vzájomná spätná väzba, vzory anonymných prác, návrh testových položiek,...

## **Predmet**

### **Regionálna výchova**

#### **1. Ciele hodnotenia**

Cieľmi hodnotenia voliteľného predmetu regionálna výchova sú:

§ získanie spätnej väzby pre učiteľa

§ získanie spätnej väzby pre žiakov

§ motivácia žiakov

§ informovanie rodičov (zákonného zástupcu)

§ vedenie žiakov k zodpovednosti za svoje výsledky

§ vybudovať základňu pre sebahodnotenie a rovesnícke hodnotenie

§ vytvorenie podkladov pre školskú klasifikačnú administratívu

## **2. Zásady hodnotenia**

Žiak sa v priebehu výchova a vzdelávania hodnotí priebežne a celkovo a má právo dozvedieť sa spôsob a výsledok hodnotenia.

Priebežné hodnotenie: klasifikačným stupňom (1 – 5), slovným hodnotením

Celkové hodnotenie: klasifikačným stupňom na konci prvého a druhého polroka

### **HODNOTENIE**

Klasifikačný stupeň (známka) Percentuálna úspešnosť

1 - výborný 90% a viac

2 - chváľitebný 75 – 89 %

3 - dobrý 50 – 74 %

4 – dostatočný 25 – 50 %

5 - nedostatočný 24 % a menej

Žiak je z predmetu skúšaný ústne, písomne alebo prakticky najmenej dvakrát v polročnom hodnotiacom období.

## **3. Nástroje hodnotenia**

1. ústne skúšanie

2. didaktické testy

3. projekty, referáty, portfóliá

4. skupinová práca

5. samostatné práce zamerané na prácu s informáciami

**Vzdelávacia oblasť**

**Zdravie a pohyb**

**Predmet**

**Telesná a športová výchova**

Kritériom hodnotenia rozumieme pridelenie klasifikačného stupňa zručnostiam a schopnostiam, ktoré žiak dosiahol v priebehu vyučovacieho procesu.

- **Výborný (1)**

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.

V telesnej a športovej výchove je to žiak, ktorý dokáže splniť všetky pohybové úlohy. Všetky činnosti vykonáva technicky správne, orientuje sa v priestore a má správne držanie tela. Dokáže pochopiť pravidlá jednotlivých športových disciplín a tieto aj pri športovaní bez väčších ťažkostí využívať. Uvedomuje si zmysel fair – play, pomáha slabším a všetko čo sa naučil využíva na skvalitnenie životného štýlu.

- **Chválitebný (2)**

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je prevažne estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

Predpísané pohybové úlohy žiak zvláda s jemnými nedostatkami, ktoré sa snaží vylepšovať. Pri kolektívnych hrách spolupracuje z druhými, pravidlá porušuje iba zriedka. Je ochotný na sebe pracovať a odstraňovať nedostatky.

- **Dobrý (3)**

Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má

častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

Pri vykonávaní pohybových úloh sa prejavujú väčšie technické nedostatky. Pri hre je málo pohotový, má problémy s dodržiavaním pravidiel a spolupracou kolektívu. Vedomosti dokáže využívať iba s pomocou a usmerňovaním učiteľa. Často má ľahostajný postoj k hodinám telesnej výchovy.

- **Dostatočný (4)**

Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj v ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

Žiak má záporný postoj k vyučovaniu telesnej výchovy, z čoho vyplýva nezáujem o športovanie. Pri hre má veľké problémy s dodržiavaním pravidiel, orientácia v priestore je slabá. Pohybové úlohy zvláda iba s veľkou pomocou učiteľa. Má nevhodné správanie, narúša hodiny a nie je ochotný spolupracovať.

- **Nedostatočný (5)**

Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

Žiak má veľké problémy s vykonávaním jednotlivých pohybových úloh, prípadne sa do nich vôbec nezapája. Nie je schopný pracovať ani pod dozorom a s pomocou učiteľa. Pravidlá pri hre neovláda, z čoho vyplýva aj to, že sa do nej nemôže plnohodnotne zapájať. Nie je ochotný spolupracovať s učiteľom, nenosí si predpísaný úbor a jeho vzťah k telesnej výchove je negatívny.

## Softvér na hodnotenie telesnej a športovej výchovy na ZŠ s MŠ R. Dilonga v Trstenej

Snaha žiakov vyhábať sa hodinám telesnej a športovej výchovy je v dnešnej dobe zastrešujúca, ba až alarmujúca. A preto sme vyvinuli koncepciu hodnotenia zameranú na spätnú väzbu a pozitívnu motiváciu, kde každý jednotlivec bude mať prístup k informáciám o svojom telovýchovnom postupe v priebehu školského roka. Systém je akýmsi hnacím motorom, ktorý núti každého žiaka na seba pracovať. Je navrhnutý tak, aby žiaci sami vyvíjali aktivitu, aby sa snažili absolvovať všetko, čo majú predpísané. A ak náhodou niečo vynechajú, je v ich vlastnom záujme, aby si to nahradili. Akákoľvek absencia im môže zhoršiť polročné, či koncoročné hodnotenie a preto sa musia snažiť chodiť na hodiny a aktívne zapájať do všetkých činností.

Úvodné a záverečné testy poskytujú obraz o aktuálnom stave na začiatku školského roka, či pokroku v jeho závere, ktorý sa dá v prípade snahy dosiahnuť. Aj preto je dôležité mať prehľad o všetkých týchto informáciách, aby to žiakov smerovalo k neustálej práci na sebe a zdokonaľovaní svojich pohybových schopností.

### Popis softvéru

Softvér a systém hodnotenia bol vyvinutý tak, aby aj menej pohybovo nadaní žiaci mohli byť klasifikovaní tou najlepšou známkom. Jeho predchodcom bola nasledujúca tabuľka (obr.1):

Meno a priezvisko:					Trieda:	
<b>Atletika</b>						
Beh – 60m						<b>Poznámky</b>
Beh – 1000m						
Skok do diaľky						
Vrh guľou						
Skok do výšky						
<b>Gymnastika</b>						

Kotúľ vpred						<b>Správanie</b>
Kotúľ vzad						
Stojka na hlave						
Premet bokom						
Preskok cez kozu roz.						
<b>Športové hry</b>						
B – vedenie lopty						<b>Aktivita</b>
B – zakončenie						
B – prihrávky						
B – dvojtakt						
B - hra						
<b>Teória</b>						
<b>Úbory</b>						

**Obrázok 1: Tabuľka hodnotenia**

Úlohou každého žiaka bolo splniť limity v piatich sekciách (atletika, gymnastika, športové hry, teória, úbory). Ak sa im to podarilo, krížikom si mohli vyplniť červené políčka v tabuľke. Ak bolo vyplnených všetkých päť častí, na vysvedčení žiak dostal známku výborný. Ak ich vyplnil iba štyri, učiteľ ho ohodnotil známkou chválitebný, atď.

V tabuľke sú aj políčka so správaním a aktivitou. Tu si vyučujúci zaznamenával tzv. *plusky* (+) a *mínusky* (-). Za každé tri plusky sa známka za slabšie výkony zlepšuje o jeden stupeň. Naopak za každé tri mínusky sa o jeden stupeň známka zhoršuje. Plusové a mínusové body učiteľ prideluje podľa tabuľky na obr. 2, prípadne si sám určí, za čo bude žiakov odmeňovať, alebo penalizovať.

**Bonusové body**

<b>Plusky</b>	Prezentácie, referáty, pomoc učiteľovi a spolužiakom, opakovanie výkonov aj napriek neúspechu – snaha, reprezentácia školy ...
<b>Mínusky</b>	Nevhodné správanie na hodine, urážanie spolužiakov, neochota cvičiť, podceňovanie spolužiakov, neférové správanie pri hre, podvádžanie, klamstvá ...

**Obrázok 2: Bonusové body**

Pri tomto systéme každý žiak spolu s prefotenou tabuľkou dostal aj kritéria hodnotenia jednotlivých testov, atletických či gymnastických disciplín, ktoré sú popísané v nasledujúcej kapitole. Veľkou nevýhodou však bolo, že žiaci tieto kritériá aj s tabuľkou často stratili a aj napriek snahe učiteľa nemali prehľad o svojej výkonnosti na hodinách telesnej a športovej výchovy. Preto sme pristúpili k vytvoreniu počítačového softvéru, ku ktorému by mali žiaci prístup v priebehu celého školského roka. Ten by im vyhodnocoval ich výkony a neustále poskytoval informácie o svojej telesnej zdatnosti.

Fungovanie softvéru je veľmi podobné predchádzajúcej tabuľke. Na rozdiel od nej však žiak nemusí vyplňať žiadne políčka, pretože to program urobí za neho. Ak má limit splnený, program automaticky jeho výkon ohodnotí známku výborný, alebo chválitebný, rozsvieti sa pri políčku danej disciplíny zelený smajlík. Ak je limit nespĺnený, známky dobrý, dostatočný, prípadne nedostatočný, smajlík svieti červenou farbou a žiak vie, že musí urobiť niečo navyše, aby túto stratu dobehol. Takto sa postupne krok za krokom, jednu disciplínu za druhou dostane k výslednej polročnej, či koncoročnej známke.

Do hodnotenia sa započítava aj teória, ktorá sa týka hlavne pravidiel jednotlivých športových hier, atletických a gymnastických disciplín. Zahŕňa však aj hlavné myšlienky olympizmu, fair – play, histórie športu a osobnosti domácej a zahraničnej športovej scény.

Poslednou kolónkou je hodnotenie nosenia športového úboru, nakoľko aj to je v súčasnosti veľký problém vo vyučovaní telesnej a športovej výchovy. Ak si niekto zabudne predpísané športové oblečenie jedenkrát, alebo dvakrát, smajlík stále svieti zelenou farbou. Ak sa však úbor zabudne trikrát a viac, smajlík svieti červenou farbou a v tomto prípade už nie je možné ani pomocou bonusových bodov dosiahnuť zlepšenie. Znamená to, že výsledná známka pri záverečnej klasifikácii už s určitosťou nebude „výborný“.

Na obrázku č. 3 je uvedený príklad fungovania hodnotiacej tabuľky, vyššie popísaného softvéru:

**Základné údaje**

Meno: Peter Priezvisko: Žiak Ročník: 8 Načítať

**Tabuľka**

**Atletika:**

Disciplína	Výkon	Známka	Emotikón
60m	10.4	3	☹️
1000m	3.5	1	😊
Skok do diaľky	430	1	😊
Hod Kriketkou	50.2	1	😊
100m	14.2	1	😊

**Gymnastika:**

Disciplína	Známka	Emotikón
Kotúľ vpred	1	😊
Kotúľ letmo	2	😊
Stojka na hlave	3	☹️
Stojka na rukách	4	☹️
Premet bokom	5	☹️

**Športové hry:**

Disciplína	Známka	Emotikón
F - vedenie lopty	1	😊
F - prihrávka	2	😊
F - zakončenie	3	☹️
F - hra	3	☹️
B - hra	2	😊

**Výsledná známka**

Teória: 2 😊

Chýbajúce úbory: 1 😊

**Výsledná známka: 3** 😐

**Vyhodnotiť** Uložiť Vymazať Koniec

F - Futbal 60m, 100m, Činkový beh 4x10m - V sekundách (napr. 10.2, 10.2)  
 B - Basketbal 1000m - V minútach (napr. 3:52 bude 3,52 alebo 3,52)  
 V - Volejbal Hod kriketkou, Vrh guľou - V metroch (napr. 35,2 alebo 35,2)  
 H - Hádzana Hod medicinbalom, Skok z miesta, Skok do diaľky, Skok do výšky - V centimetroch (napr. 255)  
 VY - Vybíjaná Lah - sed, Píp test - V počte opakovaní alebo odbehnutých úsekov (napr. 55)

**Obrázok 3: Tabuľka hodnotenia – softvér**

V tomto prípade je žiak ohodnotený známkou „dobrý“ (3), pretože dokázal splniť limity z troch kategórií. Ak však učiteľ pri záverečnom hodnotení vidí, že má dosť bonusových bodov, môže mu zlepšiť známku v sekcii športových hier, alebo gymnastiky. Ak by plusové body nemal, ostala by mu výsledná známka taká, aká svieti. Naopak, ak by mal žiak viac záporných, čiže mínusových bodov, záverečné hodnotenie by mohlo byť aj horšie. Podrobnejší popis uvádzam v nasledovnej kapitole.

#### Softvérové možnosti hodnotenia

Do hodnotenia je zahrnutých päť oblastí: Atletika + testy, Športové hry, Gymnastika, Teória, Úbory (pozri príloha č. B). Úlohou každého žiaka je splniť určené podmienky, aby dosiahol čo možno najlepší stupeň klasifikácie.

Hodnotenie študentov 2.stupňa Základných škôl - Telesná výchova, ZŠ R.Dilonga

Menu Limity

Základné údaje

Meno: Jozef Priezvisko: Tkáč Ročník: 7 Načítať

Tabuľka

Atletika:

Disciplína	Výkon		
60m	9,5	1	😊
1000m	3,5	1	😊
Člnkový beh 4x10m	10,5	1	😊
Hod kriketkou	65	1	😊
Skok do diaľky	350	2	😊

Gymnastika:

Disciplína	Známka		
Kotúľ vzad	3		😬
Kotúľ vpred	1		😊
Premet bokom	1		😊
Stojka na lopatkách	2		😊
Preskok - roznožka	2		😊

Športové hry:

Disciplína	Známka		
F - vedenie lopty	1		😊
F - prihrávka	2		😊
F - zakončenie	3		😬
F - hra	1		😊
B - hra	1		😊

Teória:

1 😊

Chýbajúce úborý:

1 😊

Výsledná známka

1 😄

Vyhodnotiť Uložiť Vymazať Koniec

F - Futbal B - Basketbal V - Volejbal H - Hádzana VY - Vybíjaná

60m, 100m, Člnkový beh 4x10m - V sekundách (napr. 10,2, 10,2)  
1000m - V minútach (napr. 3,52 bude 3,52 alebo 3,52)  
Hod kriketkou, Vrh guľou - V metroch (napr. 35,2 alebo 35,2)  
Hod medicinbalom, Skok z miesta, Skok do diaľky, Skok do výšky - V centimetroch (napr. 255)  
Lah - sed, Píp test - V počte opakovaní alebo odbehnutých úsekov (napr. 55)

Databáza pripravená 9:35 23. 8. 2013

Obrázok 4: Tabuľka hodnotenia – softvér (výborný)

Na obrázku č. 4 vidíme, že žiak splnil všetky podmienky na získanie klasifikácie výborný. V atletike dosiahol limity, ktoré stačili v štyroch prípadoch na výbornú a v jednom – skok do diaľky bolo ohodnotené známkou chválitebný. Aj to však patrí do splnených cieľov, o čom svedčí zelený smajlík – smejko vedľa daného políčka. V kolónke športových hier boli hodnotené herné činnosti jednotlivca vo futbale spolu s hrou a basketbal hra. Žiak aj napriek tomu, že má zo zakončenia známku dobrý, splnil celkový počet zelených smejkov o čom svedčí hlavná zelená v kolónke športové hry. Gymnastika je tak isto splnená, pretože je tam iba jedna červená z kotúľa vpred. Teoretické poznatky sú zvládnuté na výbornú – požiadavka splnená, svieti zelená. V časti predpísaných úborov si žiak jeden raz nesplnil svoju povinnosť, čo je stále v rámci normy a tak opäť svieti zelená. V konečnom zúčtovaní je v piatich častiach päť splnených podmienok o čom svedčia veľkí zelení smejkovia a teda výsledná známka je výborný.

**Hodnotenie študentov 2.stupňa Základných škôl - Telesná výchova, ZŠ R.Dilonga**

Menu Limity

**Základné údaje**

Meno: Ján      Priezvisko: Novák      Ročník: 7      **Háčiť!**

**Tabuľka**

**Atletika:**

Disciplína	Výkon		
60m	9,5	1	😊
1000m	3,5	1	😊
Činkový beh 4x10m	10,6	1	😊
Hod Kriketkou	65	1	😊
Skok do diaľky	350	2	😊

**Gymnastika:**

Disciplína	Známka		
Kotúľ vpred	1	😊	😊
Kotúľ vzad	3	😡	😊
Premet bokom	2	😊	😊
Stojka na lopatkách	1	😊	😊
Stojka na rukách	2	😊	😊

**Športové hry:**

Disciplína	Známka		
F - vedenie lopty	3	😡	😡
F - prihrávka	3	😡	
F - zakončenie	3	😡	
F - hra	1	😊	
B - hra	1	😊	

**Teória:**

1      😊      😊

**Chýbajúce úbery:**

2      😊      😊

**Výsledná známka**

**2**      😊

F - Futbal      60m, 100m, Činkový beh 4x10m - V sekundách (napr. 10.2, 10.2)  
 B - Basketbal      1000m - V minútach (napr. 3:52 bude 3,52 alebo 3,52)  
 V - Volejbal      Hod kriketkou, Vrh guľou - V metroch (napr. 35,2 alebo 35,2)  
 H - Hádzana      Hod medicinbalom, Skok z miesta, Skok do diaľky, Skok do výšky - V centimetroch (napr. 255)  
 VY - Vybíjaná      Lah - sed, Píp test - V počte opakovaní alebo odbehnutých úsekov (napr. 55)

**Vyhodnotiť!**      **Uložiť!**  
**Vymazať!**  
**Koniec**

**Obrázok 5: Tabuľka hodnotenia – softvér (chválitebný)**

Ďalší obrázok (č. 5) nám ukazuje klasifikačný stupeň chválitebný. Žiak splnil požadované podmienky v atletike, gymnastike, teórii a aj predpísaný cvičebný úbor si nosil pravidelne – zabudol sa iba raz. Športové hry však nemá splnené, nakoľko až v troch prípadoch bol ohodnotený trojkou (čiže dobrý). Svedčí o tom aj hlavný smejko v tejto časti, pretože sa neusmieva a svieti červenou farbou. Signalizuje, že niečo nie je v poriadku a každý cvičiaci automaticky vie, že ak chce mať lepšiu známku pri polročnom, či koncoročnom hodnotení, musí získavať plusové body za aktivitu. Každé tri plusky znamenajú o stupeň lepšiu známku. V tomto prípade mu ich stačí získať šesť, nakoľko stačí opraviť dve trojky na dvojky a automaticky sa hlavný smejko zafarbí na zeleno a žiakovi bude signalizovať, že podmienky zo športových hier sú splnené. Stať sa môže ale aj opačný prípad a tým sú mínusové body za nevhodné správanie, porušovanie disciplíny, či iné vyššie popísané priestupky. Za každé tri mínusky sa známka zhoršuje o stupeň a môže ovplyvniť aj celkové hodnotenie.

Hodnotenie študentov 2.stupňa Základných škôl - Telesná výchova, ZŠ R.Dilonga

Menu Limity

**Základné údaje**

Meno: Jozef    Priezvisko: Tkáč    Ročník: 7    **Načítať**

**Tabuľka**

**Atletika:**

Disciplína	Výkon		
60m	9,5	1	😊
1000m	3,5	1	😊
Člnkový beh 4x10m	10,6	1	😊
Hod Kriketkou	65	1	😊
Skok do diaľky	350	2	😊

**Gymnastika:**

Disciplína	Zhánka		
Kotúr vzad	3	😡	😡
Kotúr vpred	4	😡	
Premet bokom	3	😡	
Stojka na lopatkách	3	😡	
Preskok - roznožka	2	😊	

**Športové hry:**

Disciplína	Zhánka		
F - vedenie lopty	3	😡	😡
F - prihrávka	3	😡	
F - zakončenie	3	😡	
F - hra	1	😊	
B - hra	1	😊	

**Teória:**

1    😊

**Chýbajúce úbory:**

1    😊

**Výsledná zhánka**

**3**    😞

F - Futbal    60m, 100m, Člnkový beh 4x10m - V sekundách (napr. 10.2, 10.2)  
 B - Basketbal    1000m - V minútach (napr. 3:52 bude 3:52 alebo 3:52)  
 V - Volejbal    Hod kriketkou, Vrh guľou - V metroch (napr. 35,2 alebo 35,2)  
 H - Hádzana    Hod medicinbalom, Skok z miesta, Skok do diaľky, Skok do výšky - V centimetroch (napr. 255)  
 VY - Vybíjaná    Lah - sed, Pip test - V počte opakovaní alebo odbehnutých úsekov (napr. 55)

**Vyhodnotiť**    **Uložiť**    **Vymazať**    **Koniec**

Databáza pripravená. 9:46    23. 8. 2013

**Obrázok 6: Tabuľka hodnotenia – softvér (dobrý)**

V tomto prípade na obr. č. 6 vidíme hodnotenie dobrý. Atletika je splnená, spoločne aj teória a nosenie predpísaných úborov. Žiak nezvládol gymnastiku a ani športové hry. Podarilo sa mu splniť z celkových piatich častí iba tri a preto je jeho záverečné hodnotenie také aké vidíme na obrázku. Aj tu má však možnosť získať plusové body, no treba ich o niečo viac ako v predchádzajúcom prípade.

Na ďalšom obrázku (č.7) môžeme vidieť záverečnú zhánku „dostatočný“ (4), pretože žiak nespĺnil potrebné podmienky v atletike, gymnastike a ani v sekcii športových hier. Zelený smejkovia svietia iba v dvoch prípadoch čo na lepšie hodnotenie nestačí. Opäť však môžu prísť na rad plusky, ktoré môžu hodnotenie vylepšiť aj o dva či tri stupne.

Hodnotenie študentov 2.stupňa Základných škôl - Telesná výchova, ZŠ R.Dilonga

Menu Limity

Základné údaje

Meno: Jozef Priezvisko: Tkáč Ročník: 7 Načítať

Tabuľka

Atletika:

Disciplína	Výkon	Známka
60m	10,7	3
1000m	5,3	4
Člnkový beh 4x10m	11,3	2
Hod Kriketkou	35	1
Skok do diaľky	350	2

Gymnastika:

Disciplína	Známka
Kotúr vzad	3
Kotúr vpred	4
Premet bokom	3
Stojka na lopatkách	3
Preskok - roznožka	2

Sportové hry:

Disciplína	Známka
F - vedenie lopty	3
F - prihrávka	3
F - zakončenie	3
F - hra	1
B - hra	1

Teória:

2

Chýbajúce úbery:

1

Výsledná známka

4

Vyhodnotiť Uložiť Vymazať Koniec

F - Futbal 60m, 100m, Člnkový beh 4x10m - V sekundách (napr. 10,2, 10,2)  
 B - Basketbal 1000m - V minútach (napr. 3:52 bude 3,52 alebo 3,52)  
 V - Volejbal Hod kriketkou, Vrh guľou - V metroch (napr. 35,2 alebo 35,2)  
 H - Hádzana Hod medicinbalom, Skok z miesta, Skok do diaľky, Skok do výšky - V centimetroch (napr. 255)  
 VY - Vybíjaná Lah - sed, Pip test - V počte opakovaní alebo odbehnutých úsekov (napr. 55)

Databáza pripravená. 9:51 23. 8. 2013

Obrázok 7: Tabuľka hodnotenia – softvér (dostatočný)

Hodnotenie študentov 2.stupňa Základných škôl - Telesná výchova, ZŠ R.Dilonga

Menu Limity

Základné údaje

Meno: Jozef Priezvisko: Tkáč Ročník: 7 Načítať

Tabuľka

Atletika:

Disciplína	Výkon	Známka
60m	10,7	3
1000m	5,3	4
Člnkový beh 4x10m	11,3	2
Hod Kriketkou	35	1
Skok do diaľky	350	2

Gymnastika:

Disciplína	Známka
Kotúr vzad	3
Kotúr vpred	4
Premet bokom	3
Stojka na lopatkách	3
Preskok - roznožka	2

Sportové hry:

Disciplína	Známka
F - vedenie lopty	3
F - prihrávka	3
F - zakončenie	3
F - hra	1
B - hra	1

Teória:

3

Chýbajúce úbery:

3 a viac

Výsledná známka

5

Vyhodnotiť Uložiť Vymazať Koniec

F - Futbal 60m, 100m, Člnkový beh 4x10m - V sekundách (napr. 10,2, 10,2)  
 B - Basketbal 1000m - V minútach (napr. 3:52 bude 3,52 alebo 3,52)  
 V - Volejbal Hod kriketkou, Vrh guľou - V metroch (napr. 35,2 alebo 35,2)  
 H - Hádzana Hod medicinbalom, Skok z miesta, Skok do diaľky, Skok do výšky - V centimetroch (napr. 255)  
 VY - Vybíjaná Lah - sed, Pip test - V počte opakovaní alebo odbehnutých úsekov (napr. 55)

Databáza pripravená. 9:58 23. 8. 2013

Obrázok 8: Tabuľka hodnotenia – softvér (nedostatočný)

V danom prípade (obr. 8) žiak neprejavil záujem o telesnú a športovú výchovu. Nesplnil podmienky v žiadnej z piatich oblastí a jeho známka je „nedostatočný“. Zlepšiť sa môže vďaka už popísanej snahe a plusovým bodom, ktoré sa môžu dopĺňať všade okrem časti s chýbajúcimi úbormi. Čiže v takomto prípade je jasné, že už stratil možnosť na hodnotenie „výborný“.

### Popis hodnotenia – atletika

V hodnotiacom programe sú jednotlivé atletické disciplíny vyhodnocované podľa výkonov, ktoré žiaci dosahujú. Ak však je aj slabší výkon a technika správna, učiteľ to zohľadňuje. Splnený štandard je v hodnotiacom programe označený zeleným smajlíkom (výborný a chválibežný). Nesplnený štandard (dobrý, dostatočný a nedostatočný) je označený červeným smajlíkom. Nasledovné hodnotenie je spracované na základe Pokynov na hodnotenie vzdelávacích štandardov z telesnej výchovy (Mikuš a kol., 2004).

#### **Behy:**

- Beh je zvládnutý vtedy, keď žiak po štarte dokáže plynulo predlžovať dĺžku bežeckého kroku až do vzpriamenej polohy tela a má koordinované pohyby paží s dolnými končatinami.
- O nezvládnutí bežeckého štandardu hovoríme vtedy, ak žiak predčasne vzpriamuje hlavu a trup. Beh je prevádzaný v záklone, má nekoordinované pohyby rúk a nôh a chýba mu dynamika.

#### **Skok do diaľky:**

- *Splnený štandard:* žiak vie vystupňovať rýchlosť, ktorá vrcholí v odrazovej fáze. Vie položiť odrazovú nohu na odrazovú dosku celým chodidlom, nie cez pätu. Vie vykonať odraz s využitím švihového kolena a striedavej práce paží. Po odraze vie dvíhať ťažisko a v letovej fáze dokáže prinožiť odrazovú nohu k švihovej s vystretím predkolenia.
- *Nesplnený štandard:* rozbeh je prerušovaný a odraz je realizovaný v záklone cez pätu. Posledný krok na odrazovú dosku je natiahnutý a žiak v letovej fáze nedokáže prinožiť odrazovú nohu k švihovej.

#### **Skok do výšky – flop:**

- *Splnený štandard:* žiak dokáže stupňovať rýchlosť rozbehu s vyústením v impulznom oblúku, ktorý realizuje pod uhlom 30 až 40 stupňov. V odrazovej fáze vie zapojiť prácu ostrého švihového kolena a súpažnú prácu paží. Vytvára predpoklady pre rotačný pohyb

vhodnou polohou jednotlivých častí tela. Vie znížiť ťažisko tela pred odrazom a udržuje ramená v rovnakej výške a miernym odklonom od latky. Počas letu sa dokáže otočiť chrbtom k latke a ponad ňu prechádza prehnuto v tvare mostíka. Dopadá na lopatkovú časť a nie na zadok.

- *Nesplnený štandard:* žiak nestupňuje rozbehovú rýchlosť, nevyužíva švihové koleno a súpažnú prácu paží. Odráža sa smerom do latky a letovú fázu realizuje bokom. Miesto odrazu a dopadu do doskočiska je príliš ďaleko od seba.

### **Hod kriketovou loptičkou (granátom):**

- *Splnený štandard:* žiak vie správne uchopiť náčinie, dokáže realizovať rozbeh a po ňom plynulo prechádza do odhodového postavenia tzv. krížnym krokom s intenzívnym preskokom. Odhod realizuje medzi ramenom a hlavou švihovým spôsobom z prakovitého postavenia. Odhod je vykonávaný z nesúhlasnej nohy.
- *Nesplnený štandard:* rozbeh je krčovitý a nie je dostatočne priamočiary vystupňovaný. Žiak nevie plynulo prejsť do odhodového postavenia. Hod obyčajne uskutočňuje z jednej nohy, alebo z výskoku, nezapája dolné končatiny a trup. Odhod je realizovaný bokom, z miesta a iba pažou.

### **Hodnotenie – basketbal**

- Splnený štandard je v hodnotiacom programe označený zeleným smejkom (výborný a chválitebný).
- Nesplnený štandard (dobrý, dostatočný a nedostatočný) je označený červeným smejkom.

### **Vedenie lopty so zmenami smeru (dribling)**

- *Splnený štandard:* žiak plynulo a primeranou rýchlosťou prechádza okolo méty. Dribluje vzdialenejšou rukou smerom od méty.
- *Nesplnený štandard:* žiakovi chýba správna koordinácia pohybov, dribluje veľmi pomaly a pri obchádzaní méty má loptu v opačnej ruke.

### **Zakončenie po dvojtakte:**

- *Splnený štandard:* po plynulom driblingu, neporuší pravidlo o krokoch a prejde do zakončenia (dosiahnutie koša nie je podmienkou).

- *Nesplnený štandard:* žiak má problémy s koordináciou pohybov pri tejto činnosti, porušuje pravidlo o krokoch, pohyb nie je plynulý a technika zakončenia nevytvára predpoklady pre jej úspešnosť.

#### **Prihrávky (trčením obojruč):**

- *Splnený štandard:* žiak plynule a dostatočne rýchlo, presne a prudko prihráva vo dvojici so svojim spolužiakom. Lopta nevypadáva z rúk.
- *Nesplnený štandard:* lopta vypadáva z rúk, prihrávky nie sú dostatočne prudké ani presné.

#### **Hra 5:5**

- *Splnený štandard:* aktívne zapájanie sa do hry, uvoľňovanie bez lopty, hľadanie si vhodného priestoru na prihrávku či zakončenie. Striedanie jednotlivých herných činností podľa potreby. Zmysel pre kolektívnu hru, správne chápanie pravidiel a fair – play.
- *Nesplnený štandard:* žiak je pasívny, nedokáže uplatňovať jednotlivé herné činnosti a na ihrisku je dezorientovaný. Často porušuje pravidlá a pri snahe zapojiť sa do hry fauluje protihráča.

#### **Hodnotenie – futbal**

- Splnený štandard je v hodnotiacom programe označený zeleným smejkom (výborný a chváľitebný).
- Nesplnený štandard (dobrý, dostatočný a nedostatočný) je označený červeným smejkom.

#### **Prihrávky po zemi na krátku vzdialenosť:**

- *Splnený štandard:* Ak žiak z piatich pokusov minimálne trikrát presne prihral svojmu spoluhráčovi, ktorý stojí oproti vo vzdialenosti 10 m.
- *Nesplnený štandard:* Ak žiak z piatich pokusov neprihrá svojmu spoluhráčovi stojacemu oproti ani jednu, prípadne iba jednu, či dve presné lopty.

#### **Vedenie lopty so zmenami smeru:**

- *Splnený štandard:* Žiak na určenej vzdialenosti obchádza méty a loptu má stále pod kontrolou. Pri métach dokáže plynule meniť nohy podľa potreby.

- *Nesplnený štandard:* Žiak na určenej vzdialenosti nedokáže obchádzať vyznačené méty tak, aby mal loptu pod kontrolou. Pri métach nedokáže plynule meniť nohy tak, aby si loptu zakryl pred súperom.

#### **Zakončenie po prihrávke:**

- *Splnený štandard:* Ak žiak z piatich pokusov dokáže po prihrávke od spoluhráča minimálne trikrát trafiť priestor bránky.
- *Nesplnený štandard:* Ak žiak nedokáže z piatich pokusov po prihrávke od spoluhráča minimálne trikrát trafiť priestor bránky.

#### **Hra 4:4**

- *Splnený štandard:* Žiak je v hre aktívny, ovláda herné činnosti v obrane aj v útoku. Je schopný spolupracovať s inými hráčmi a ovláda pravidlá futbalu.
- *Nesplnený štandard:* Žiak nejaví záujem o hru, nie je aktívny, nerozumie pravidlám a nedokáže spolupracovať s ostatnými hráčmi v kolektíve.

#### **Hodnotenie – hádzaná**

Hádzaná je hodnotená podľa vzdelávacích štandardov Mikuš, Bebčáková (2004), Splnený štandard je v hodnotiacom programe označený zeleným smejkom (výborný a chválitebný). Nesplnený štandard (dobrý, dostatočný a nedostatočný) je označený červeným smejkom.

#### **Prihrávky:**

- *Splnený štandard:* Žiak splnil štandard ak z piatich prihrávok minimálne trikrát presne prihrá svojmu spoluhráčovi, stojacemu od neho 10 m. Prihrávka pri tom musí byť realizovaná technicky správne – od pleca oblúkom zhora.
- *Nesplnený štandard:* Ak žiak z piatich pokusov minimálne trikrát prihral nepresne a technicky nesprávne.

#### **Vedenie lopty:**

- *Splnený štandard:* žiak plynulo a primeranou rýchlosťou prechádza okolo mét. Dribluje vzdialenejšou rukou smerom od méty. Neporušuje pravidlo o krokoch.
- *Nesplnený štandard:* Lopta mu pri driblingu vypadáva, nedokáže meniť pravú a ľavú ruku pri vedení. Porušuje pravidlo o krok

#### **Zakončenie – strelba na bránu:**

- *Splnený štandard:* Žiak vedie loptu smerom na bránu a keď sa nachádza vo vzdialenosti približne 10 metrov od nej, prechádza do zakončenia. Ak sa mu z piatich pokusov podarí aspoň trikrát skórovať – splnil štandard.
- *Nesplnený štandard:* Ak žiak z piatich streleckých pokusov popísaných vyššie, skóruje menej ako trikrát.

### **Výkon žiaka v zápase:**

- *Splnený štandard:* Ak žiak po ukončení útočnej fázy, dokáže zaujať správne miesto v obrane. Preberá si protihráčov a spolupracuje so svojimi spoluhráčmi. V útoku sa snaží použiť nacvičené herné činnosti, úspešne zakončuje a dokáže vytvárať strelecké pozície aj pre svojich spoluhráčov. Ovláda základné pravidlá hádzanej.
- *Nesplnený štandard:* do hry sa zapája iba vtedy, ak je donútený spoluhráčmi, neovláda základné pravidlá a často je na ihrisku dezorientovaný. V obrane aj v útoku hrá živelne, technicky neovláda základné herné činnosti jednotlivca.

### **Hodnotenie – volejbal**

Volejbal je hodnotený podľa vzdelávacích štandardov Mikuš, Bebčáková (2004), Splnený štandard je v hodnotiacom programe označený zeleným smejkom (výborný a chválitebný). Nesplnený štandard (dobrý, dostatočný a nedostatočný) je označený červeným smejkom.

### **Podanie zhora/ zdola**

- *Splnený štandard:* Žiak podáva najskôr zhora, potom zdola. Na každé podanie má 10 pokusov. Jeho úlohou je aspoň päťkrát trafiť do ihriska.
- *Nesplnený štandard:* Ak sa mu z desiatich pokusov podarí podať do ihriska menej ako päťkrát.

### **Odbitie obojruč zhora**

- *Splnený štandard:* Na stene je vo výške siete vyznačená čiara. Úlohou žiaka je opakovane odbíjať loptu určeným spôsobom (obojruč zhora) o stenu nad čiaru. Ak sa im to podarí 15 krát za sebou – štandard je splnený.
- *Nesplnený štandard:* Na vykonanie danej úlohy má každý žiak dva pokusy. Ak sa mu ani na druhý pokus nepodarí 15 krát za sebou odbiť tak štandard nesplnil.

### **Odbitie obojruč zhora (nad seba)**

- *Splnený štandard:* Žiak si nadhodí loptu a opakovane bagrom (zdola) odbíja loptu, minimálne do výšky hlavy. Ak sa mu to podarí 15 krát za sebou, úlohu splnil. Na vykonanie má každý dva pokusy.
- *Nesplnený štandard:* Ak žiak ani pri druhom pokuse nedokáže zdola odbiť loptu aspoň 15 krát.

### **Odbitie jednoruč ponad sieť (útočný smeč)**

- *Splnený štandard:* Žiak po prihrávke odbíja loptu ponad sieť na súperovu stranu ihriska. Z piatich pokusov sa mu to musí podariť minimálne trikrát.
- *Nesplnený štandard:* Ak po prihrávke žiak nedokáže z piatich pokusov zasmečovať minimálne trikrát.

### **Hra 6:6**

- *Splnený štandard:* Žiak sa dokáže na ihrisku plynule pohybovať, odbíjať loptu (príjem, prihrávka, smeč ...). Pri hre spolupracuje so svojimi spolužiakmi, rozumie pravidlám a vie zahrať na každom poste to, čo sa od neho očakáva.
- *Nesplnený štandard:* Žiak nejaví o hru záujem, nerozumie pravidlám, neovláda základné herné činnosti a nie je ochotný pracovať na odstraňovaní svojich nedostatkov.

### **Hodnotenie – športová gymnastika**

Športová gymnastika je hodnotená podľa vzdelávacích štandardov Mikuša (2004) a popisu techniky vykonávania jednotlivých prostrných cvičení podľa Klačeka (2005). Splnený štandard je v hodnotiacom programe označený zeleným smejkom (výborný a chválitebný). Nesplnený štandard (dobrý, dostatočný a nedostatočný) je označený červeným smejkom.

### **Kotúl' vpred**

- *Splnený štandard:* Žiak dokáže kotúl' urobiť samostatne bez pomoci učiteľa. Z drepu predpažením, kladie ruky na podložku (žinenku), hlavu predkladá a vyguľatí chrbát. Po odraze vystiera dolné končatiny a zachováva guľatý chrbát. V záverečnej fáze krčí dolné končatiny a kotúl' dokončí do drepu.

- *Nesplnený štandard:* Žiak nedokáže urobiť kotúl bez pomoci učiteľa. Pri cvičení nemá guľatý chrbát, čo môže spôsobiť vyrazenie dychu. Dolné končatiny sú pokrčené a nie sú spojené. Pri dokončení cvičenia má nohy vystreté a nedokáže sa dostať na nohy.

### **Kotúl letmo**

- *Splnený štandard:* Celý postup je ako pri kotúli vpred. No žiak na začiatku cvičenia začína letovou fázou. Pri kladení horných končatín na podložku sú dolné končatiny vo vzduchu. Pod dopade na je hlava predklonená a chrbát guľatý.
- *Nesplnený štandard:* Žiak sa nevie odraziť do letovej fázy (dolné končatiny sú pri dopade horných končatín na podložku na zemi) alebo po prechode touto fázou nevie bezpečne dopadnúť na žinenku.

### **Kotúl vzad**

- *Splnený štandard:* Žiak vie urobiť kotúl vzad z drepu. Ruky sú pripravené pri hlave prstami smerujúcimi vzad. Prevalom vzad prichádza do ľahu vnesmo skrčmo. Aktívnou prácou paží a švihom dolných končatín prechádza cez hlavu a dokáže skončiť v drepe.
- *Nesplnený štandard:* Žiak sa nedokáže pretlačiť rukami cez hlavu do východiskovej pozície v drepe. Má slabý odraz z východiskovej pozície a bez pomoci učiteľa nevie dosiahnuť záverečnú fázu.

### **Stojka na lopatkách**

- *Splnený štandard:* Žiak začína cvičenie vykonávať prevalom vzad. Oporná plocha je rozložená medzi hlavu, lopatky a paže. Telo je vystreté a paže sa opierajú o plochu alebo môžu podopierať boky.
- *Nesplnený štandard:* Ak sa cvičiacemu nedarí dostať do východiskovej polohy prevalom vzad. Nedokáže telo udržať vo vzpriamenej polohe. Nohy nie sú spolu, alebo nie sú vystreté.

### **Stojka na hlave**

- *Splnený štandard:* Žiak pri jej vykonávaní začína pohyb zo vzporu drepmo tak, že väčšia časť hmotnosti tela je na rukách. Telo sa postupne vyrovnáva a ťažisko sa posúva bližšie k hlave. Oporné body vytvárajú rovnoramenný trojuholník. Prsty na rukách smerujú dopredu. V stojke je telo vystreté, brucho je vťahnuté a sedacie svalstvo napnuté. Dolné končatiny sú spolu a musia byť vystreté.

- *Nesplnený štandard:* Ak je telo cvičiaceho veľmi prehnuté a je šikmo k podložke. Hlava je veľmi sklonená, alebo zaklonená. Stojku nedokáže vytiahnuť ani z drepu so skrčenými nohami. V stojke stojí s roznoženými a skrčenými nohami.

### **Stojka na rukách**

- *Splnený štandard:* Žiak splnil štandard vtedy, ak stojku vykonáva zo stoja výkročného odrazom jednej a švihom druhej nohy. V stojke na rukách môže byť telo jemne prehnuté a hlava v miernom záklone. Cvičiaci sa pozerá medzi ruky na podložku (žinenku). Paže musia byť vystreté a nohy sú spolu.
- *Nesplnený štandard:* Ak pri prechode do stojky a v stojke nespája nohy. Má uvoľnené sedacie svalstvo a dolné končatiny sú pokrčené. Štandard je nesplnený aj vtedy ak je telo vysadené o viac ako 30 stupňov a uhol medzi pažami a trupom je viac ako 30 stupňov.

### **Premet bokom**

- *Splnený štandard:* Ak žiak vykonal premet z miesta, z predskoku a z postavenia čelom k pohybu. Vychádza zo stoja spojného predpažením hore a prednožením poníž. Po rýchlom predklone sa nesmie uhol medzi pažami a trupom zmenšiť. Dohmat ľavej ruky, pri premete vľavo je približne 80 – 100 cm od chodidla odrazovej nohy. Druhá ruka dohmatá časovo neskôr ako prvá. Keď telo prechádza cez stojku, sú dolné končatiny vystreté a roznožené. Pravá noha sa dostáva na podložku tak, aby jej prsty smerovali k položenej ruke. Smer pohybu tvorí priamku.
- *Nesplnený štandard:* Ak žiak neprechádza stojkou čelne na rukách, nohy sú pokrčené, alebo málo roznožené. Švihová noha sa nenachádza kolmo na smer pohybu a doskok do drepu.

### **Premet vpred**

- *Splnený štandard:* Žiak môže premet vykonávať z miesta, alebo z rozbehu. Po rozbehu a premetovompredskoku kladie ruky na žinenku tak, aby sa uhol medzi trupom a pažami nezmenil. Nasleduje rýchly švih jednej nohy a odraz druhej nohy tak, aby sa spojili pred kolmicou. Súčasne s prácou nôh sa žiak rýchlo odrazí pažami, zápästím a vyrazením z ramien. Záverečná fáza: let s mierne zaklonenou hlavou a doskok do stoja spojného so vzpažením.

- *Nesplnený štandard:* Cvičiaci sa nedostatočne rozbieha, nevyužíva švih a prácu paží na to, aby sa dostal do letovej polohy a z nej do východiskovej polohy – stoja spojného so vzpažením. Nedokáže urobiť premet bez dopomoci.

### Preskok cez kozu – roznožka

- *Splnený štandard:* Žiak sa rozbieha rovnomerne zrýchleným pohybom, potom nasleduje odraz z mostíka z prednej časti chodidiel. Potom prichádza na rad švih pažami zo zapáženia do predpáženia nahor a odraz z rúk so súčasným roznožením. Počas druhej letovej fázy, keď sa žiak pripravuje na doskok sú paže vo vzpažení hore. Pri doskoku dopadá na prednú časť chodidiel. Dopad na podložku je tlmový podrepom. Paže sú vo vzpažení von.
- *Nesplnený štandard:* Ak žiak nepreskočil náradie. Dôvodov môže byť viacero: nedostatočný rozbeh, zlý odraz, strach počas letovej fázy, alebo rotácia pri nedostatočnom rozkročení.

### Preskok cez kozu – skrčka

- *Splnený štandard:* Rozbehová aj odrazová fáza je podobná ako v predchádzajúcom prípade pri roznožke. Rozdiel nastáva po odraze, kde žiak namiesto rozkročenia, nohy krčí. Pri rozbehu a odraze rúk musí mať cvičiaci väčšiu dynamiku, aby dostal ťažisko vyššie nad náradie. Dopad po preskoku je tlmový v podrepe, paže sú vo vzpažení von.
- *Nesplnený štandard:* Žiak nepreskočil ponad náradie. Nedostatočný rozbeh, zlý odraz a strach z pádu – to sú najčastejšie príčiny zlyhania pri tomto cvičení.

•

### Hodnotiace tabuľky (výkon) – testy a atletické disciplíny

*Tv – piataci*

1000m		Hod kriketkou		100m	
3:50 – 4:30	1	35m – 29m	1	15:30 – 17:00	1
4:31 – 5:00	2	28m – 23m	2	17:01 – 18:00	2
5:01 – 5:50	3	22m – 19m	3	18:01 – 19:30	3
5:51 – 7:00	4	18m – 10m	4	19:31 – 25:00	4

<b>60m</b>		<b>Člnkový beh 4x10</b>		<b>Skok z miesta</b>	
9:50 – 10:10	1	11:00 – 11:70	1	190cm – 180cm	1
10:11 – 11:15	2	11:71 – 12:20	2	179cm – 160cm	2
11:16 – 12:30	3	12:21 – 13:00	3	159cm – 140cm	3
12:31 – 15:00	4	13:01 – 15:00	4	139cm – 100cm	4

### **Ľah – sed**

50 – 40	1
39 – 33	2
32 – 25	3
24 – 18	4

### *Tv – šiestaci*

<b>1000m</b>		<b>Hod kriketkou</b>		<b>Člnkový beh 4x10m</b>	
3:30 – 4:00	1	40m – 30m	1	10:70 – 11:30	1
4:01 – 4:30	2	29m – 25m	2	11:31 – 12:00	2
4:31 – 5:00	3	24m – 20m	3	12:01 – 13:00	3
5:01 – 6:00	4	19m – 10m	4	13:01 – 15:00	4

<b>Skok z miesta</b>		<b>Hod medicinbalom</b>		<b>60m</b>	
210cm – 190cm	1	600cm – 550cm	1	9:60 – 10:60	1
189cm – 170cm	2	549cm – 500cm	2	10:61 – 11:00	2
169cm – 150cm	3	499cm – 400cm	3	11:01 – 11:30	3
149cm – 120cm	4	399cm – 300cm	4	11:31 – 12:30	4

<b>Ľah – Sed</b>		<b>Skok do diaľky</b>		<b>100m</b>	
50 – 42	1	400cm – 350cm	1	15:30 – 16:80	1
41 – 35	2	349cm – 320cm	2	16:81 – 17:50	2
34 – 27	3	319cm – 300cm	3	17:51 – 18:50	3
26 – 20	4	299cm – 200cm	4	18:51 – 22:00	4

*Tv – siedmci*

<b>Skok z miesta</b>		<b>60m</b>		<b>1000m</b>	
220cm – 180cm	1	9:20 – 10:00	1	3:40 – 4:00	1
179cm – 159cm	2	10:01 – 10:40	2	4:01 – 4:30	2
158cm – 138cm	3	10:41 – 11:20	3	4:31 – 5:00	3
137cm – 100cm	4	11:21 – 13:00	4	5:01 – 6:00	4

<b>Člnkový beh 4x10m</b>		<b>Hod kriketkou</b>		<b>Skok do diaľky</b>	
10:40 – 11:00	1	45m – 35m	1	450cm – 370cm	1
11:01 – 11:91	2	34m – 28m	2	369cm – 340cm	2
11:91 – 12:40	3	27m – 20m	3	339cm – 270cm	3
12:41 – 14:00	4	19m – 15m	4	269cm – 200cm	4

<b>Ľah – Sed (min)</b>		<b>100m</b>		<b>Hod medicinbalom</b>	
60 – 52	1	15:20 – 16:50	1	800cm – 650cm	1
51 – 47	2	16:51 – 17:30	2	649cm – 470cm	2
46 – 40	3	17:31 – 18:30	3	469cm – 300cm	3
39 – 30	4	18:31 – 21:00	4	299cm – 180cm	4

*Tv – ôsmaci*

<b>60m</b>		<b>1000m</b>		<b>Hod medicinbalom</b>	
8:50 – 9:50	1	3:00 – 3:50	1	800cm – 700cm	1
9:51 – 10:30	2	3:51 – 4:20	2	699cm – 500cm	2

10:31 – 11:00	3	4:21 – 5:00	3	499cm – 300cm	3
11:01 – 12:00	4	5:01 – 6:00	4	299cm – 200cm	4

### 100m

### Člnkový beh 4 x 10 m

### Hod kriketkou

14:30 – 14:80	1	10:20 – 10:50	1	55m – 47m	1
14:81 – 15:30	2	10:51 – 11:00	2	46m – 40m	2
15:31 – 15:80	3	11:01 – 12:00	3	39m – 33m	3
15:81 – 17:00	4	12:01 – 14:00	4	32m – 25m	4

### Píp test

### Skok do diaľky

### Skok z miesta

75 – 65	1	430cm – 400cm	1	240cm – 190cm	1
64 – 54	2	399cm – 370cm	2	189cm – 175cm	2
53 – 40	3	369cm – 320cm	3	174cm – 155cm	3
39 – 25	4	319cm – 270cm	4	154cm – 130cm	4

*Tv – deviataci*

### Hod medicinbalom

### Skok z miesta

### 60m

1000cm – 800cm	1	240cm – 200cm	1	8:30 – 9:50	1
799cm – 600cm	2	199cm – 180cm	2	9:51 – 10:20	2
599cm – 400cm	3	179cm – 160cm	3	10:21 – 10:90	3
399cm – 300cm	4	159cm – 140cm	4	10:91 – 11:15	4

### 1000 m

### Člnkový beh 4x10m

### Píp test

3:00 – 3:40	1	10:20 – 10:80	1	80 – 60	1
3:41 – 4:00	2	10:81 – 11:20	2	59 – 50	2
4:01 – 4:20	3	11:21 – 11:90	3	49 – 30	3

4:21 – 4:80	4	11:91 – 12:80	4	29 – 10	4
-------------	---	---------------	---	---------	---

**Ľah – sed**

60 – 55	1	14:00 – 14:30	1	500cm – 450cm	1
54 – 48	2	14:31 – 15:00	2	449cm – 400cm	2
47 – 37	3	15:01 – 15:60	3	399cm – 350cm	3
36 – 25	4	15:61 – 16:50	4	349cm – 300cm	4

**100m****Skok do diaľky****Hod kriketkou**

60m – 50m	1
49m – 42m	2
41m – 35m	3
34m – 27m	4

## Vzdelávacia oblasť

### Človek a svet práce

## Predmet

## Technika

### Kritériá hodnotenia žiakov v predmete Technika

Hodnotenie v predmete Technika má v prvom rade funkciu pozitívne motivovať žiaka a usmerniť jeho osobnostný rozvoj.

Pri hodnotení sa berie do úvahy:

- schopnosti žiaka,
- výkon žiaka s jeho predchádzajúcimi výkonmi a s nastavenými kritériami pre porovnanie s výkonmi iných žiakov,
- osobitosti každého žiaka.

Hodnotenie merateľných výkonov žiaka:

- presnosť technického kreslenia,
- presnosť obrysovania materiálu,
- presnosť rezania, vŕtania, pilovania,
- veľkosť odchýlky od zadaných rozmerov,
- odchýlka 0 – 2 mm ... výborná práca
  - 3 – 5 mm ... dobrá práca
  - 6 – viac mm ... pracuje nepresne.

Proces hodnotenia v rámci vyučovacieho procesu v predmete Technika sa zameriava na nasledovné oblasti:

- zapamätanie si poznatkov – žiaci dokážu poznatky: reprodukovať, vymenovať, definovať, nakresliť,
- porozumenie poznatkov – žiaci dokážu poznatky: vysvetliť, zdefinovať, opísať, vyjadriť vlastnými slovami,
- použitie poznatkov (špecifický transfer) – žiaci dokážu poznatky: aplikovať, demonštrovať, vyskúšať, vyriešiť.

Záverečné hodnotenie na konci prvého a druhého polroka sa uskutoční klasifikáciou. Známkou budeme hodnotiť stupeň hodnotenia vedomostnej úrovne, samostatnú prácu, skupinovú prácu, osvojenie zručností a návykov, prácu na výrobku, aktivitu na hodine, komplexnosť i úpravu zošita a portfólia, prácu na školskej záhrade, dobrovoľnícke aktivity, ručné práce.

### **Vnútorne kritéria hodnotenia výsledkov žiakov v predmete technika na 2. stupni ZŠ**

Hodnotenie (klasifikácia) sa sústreďí na pozitívnu motiváciu žiaka. Motivácia, demonštrácie a pedagogické majstrovstvo vedú k aktívnemu osvojeniu teoretických a praktických zručností, návykov, aby zo stupnice klasifikácie bol žiak hodnotený najhorším stupeňom 3 (dobrý).

Hodnotenie má byť objektívne. Do hodnotenia sa nezahŕňa správanie žiaka.

Klasifikácia vo vyučovacom predmete technická výchova

#### **Stupeň 1 (výborný)**

Žiak sústavne prejavuje kladný vzťah k praktickým činnostiam a k pracovnému kolektívu (skupine). Pohotovo, samostatne a tvorivo využíva získané teoretické poznatky pri praktickej činnosti. Praktické činnosti vykonáva pohotovo, samostatne uplatňuje získané zručnosti

a návyky. Bezpečne ovláda postupy a spôsoby práce. Dopúšťa sa len menších chýb, výsledky jeho práce sú bez závažných nedostatkov. Účelne vykonáva vlastnú prácu, udržuje pracovisko v poriadku. Uvedomele dodržiava predpisy BOZP a aktívne sa stará o životné prostredie.

Hospodárne využíva pracovný materiál a energiu.

### **Stupeň 2 (chválitebný)**

Žiak prejavuje kladný vzťah k praktickým činnostiam, pracovnému kolektívu (skupine).

Tvorivo, ale s menšou istotou využíva získané teoretické poznatky, praktické činnosti vykonáva

samostatne, v postupoch a spôsoboch práce sa nevyskytujú podstatné chyby. Výsledky jeho činností majú drobné nedostatky. Prekážky v práci prekonáva s občasnou pomocou učiteľa.

Účelne vykonáva vlastnú prácu, pracovisko udržiava v poriadku. Uvedomele dodržiava predpisy

BOZP, stará sa o životné prostredie. Je schopný hospodárne využívať pracovný materiál a energiu.

### **Stupeň 3 (dobrý)**

Žiak je v činnostiach menej aktívny, tvorivý, samostatný a pohotový. Nevyužíva dostatočne svoje schopnosti v individuálnom a kolektívnom prejave. Jeho prejav je málo pôsobivý, dopúšťa sa v ňom chýb, jeho vedomosti, zručnosti, návyky majú časté medzery a pri ich aplikácií potrebuje pomoc učiteľa. Nemá dostatočne aktívny záujem o pracovné činnosti.

Nerozvíja v požadovanej miere pracovnú zručnosť, vkus, vzťah k životnému prostrediu.

## **Vzdelávacia oblasť**

### **Človek a hodnoty**

#### **Predmet**

### **Rímskokatolícke náboženstvo**

Žiaci ročníkov 5. – 9. sú hodnotení známku. Podľa uváženia vyučujúceho sú skúšaní ústne alebo písomne z jednotlivých tém, prípadne väčších tematických celkov. Tieto známky majú 100 % váhu. Okrem toho môžu získavať známky za aktivitu a plnenie domácich úloh buď priamo, alebo prostredníctvom získavania plusiek a mínusiek (v počte 3). Tieto známky majú hodnotu 50 %.

V každom ročníku žiaci spracúvajú projekt na tému danú v príslušnom ročníku. Projekt je hodnotený známku.

Okrem hodnotenia známku povzbudzujeme žiakov aj slovné ku dobrému správaniu, čo neraz oceníme aj prostredníctvom pochvaly buď v priebehu roka alebo pri klasifikácii.

## **Vzdelávacia oblasť**

### **Umenie a kultúra**

#### **Predmet**

#### **Výtvarná výchova**

**Špecifikom výchovy prostredníctvom výtvarných činností a výtvarného vyjadrovania je,** že sa v rámci jej procesu očakáva vlastný prístup žiaka k aplikácii techník, nástrojových a koordinačných zručností, ale najmä v oblasti vytvárania svojich osobných symbolických reprezentácií skutočnosti (obrazov, objektov, priestorových riešení, akčných a procesuálnych vyjadrení svojej fantázie, predstáv a reality vonkajšieho sveta). Výtvarná výchova na ZŠ je predmet, ktorý sa nenapĺňa realizáciou požadovaného programu (edukačnej úlohy), ale v ktorých je tento program len východiskom k samostatnému (tvorivému) výtvarnému vyjadrovaniu sa žiaka. Ináč by nespĺňali svoje ťažiskové poslanie: formovať mentálne štruktúry žiaka v smere aktívnej otvorenosti voči interpretáciám a vyjadrovaniu sveta a seba, orientovať žiaka k tvorivému prístupu – či v rámci sebvýjadrovania, alebo riešenia zadaných úloh. Hodnotenie má v prvom rade funkciu pozitívne motivovať žiaka a usmerniť jeho osobnostný vývoj. Tu musí učiteľ brať ohľad na jeho schopnosti, nadanie, ambície a vkus. Pri hodnotení žiaka má prednosť porovnávanie jeho výkonu s jeho predchádzajúcimi výkonmi a s nastavenými kritériami pre porovnávanie s výkonmi iných žiakov. Až v druhom rade je teda hodnotenie porovnaním v rámci skupiny žiakov (triedy). Toto porovnanie má mať najmä výchovný charakter. Pri zohľadnení osobitosti každého žiaka poskytuje obraz o rozvrstvení škály kvality prístupu, výkonu, poznania, schopnosti zaujať stanovisko a výsledku činnosti v porovnaní medzi jednotlivými žiakmi. Nehodnotíme teda len (alebo v prvom rade) výsledok činnosti (vytvorený artefakt), ale celý proces a prístup žiaka v rámci tohto procesu.

#### **Forma hodnotenia**

Ťažiskovou formou hodnotenia je osobný rozhovor so žiakom, v ktorom učiteľ žiakovi poskytne citlivú, veku primeranú, analyticky podloženú spätnú väzbu o rôznych aspektoch jeho činnosti (viď kritériá hodnotenia). Vo vzájomnej komunikácii má žiak možnosť klásť otázky alebo zdôvodniť svoj prístup. Túto formu odporúčame príležitostne kombinovať aj so sebahodnotením žiaka. Nevyhnutnou formou hodnotenia je aj škálovanie formou známok, porovnateľný so známokovaním, aké sa používa v iných predmetoch vyučovaných na škole. Hodnotenie výtvarnej výchovy na ZŠ primerane zosúladiť so spôsobom hodnotenia ostatných predmetov. Hodnotíme škálou od 1 do 5. Nie je nutné známkovať každú prácu a každý výkon žiaka. Je na voľbe učiteľa, ktoré úlohy bude hodnotiť, aby poskytl žiakovi i prostrediu dostatočný obraz o jeho kvalitách a vývoji. Odporúčame však, aby žiak bol hodnotený z úloh v

rámci rozličných metodických radov, aby bola vyváženosť výkonu žiaka, nakoľko môžu byť rozdiely vzhľadom na rôznorodosť záujmov a schopností žiakov.

### **Kritériá hodnotenia**

Učiteľ má brať ohľad na to, že výtvarný prejav súvisí s fantáziou, seba projekciou, záujmami a intímnyim svetom žiaka a že toto hľadisko sa bude prejavovať aj v jeho riešení výtvarných úloh iniciovaných učiteľom. Preto sa pri hodnotení musí vyvarovať paušálnych súdov a šablónovitých kritérií, ktoré by sa mohli necitlivo dotknúť osobnostného zamerania žiaka.

Uprednostňujeme osobný, diferencovaný prístup. Predložené kritériá sú orientačné, učiteľovi poskytujú štruktúru analýzy jednotlivých hľadísk uplatniteľných na činnosť žiaka v rámci výtvarnej výchovy. Výsledok výtvarných činností (artefakt) nie je jediným predmetom hodnotenia, ale učiteľ zvažuje všetky nižšie vymenované kritériá.

Výsledok výtvarnej činnosti je síce dôležitý, u žiaka naň vzniká obyčajne citová väzba – spokojnosť dieťaťa s vlastným výkonom, čo ho následne motivuje pre ďalšiu výtvarnú prácu a udržiava jeho záujem o seba vyjadrovanie. Je teda potrebné, aby učiteľ k nemu zaujímal stanovisko. Okrem neho treba hodnotiť, a niekedy aj uprednostniť, proces výtvarných činností, pretože práve v rámci tohto procesu dochádza k formácii osobnosti žiaka a k získavaniu kompetencií – k napĺňaniu cieľov výtvarnej výchovy.

### **Kritériá hodnotenia sú vypracované v súlade s ročníkovými kompetenciami a je potrebné, aby učiteľ pri hodnotení mal tieto kompetencie a ich postupné dosahovanie na zreteli.**

Učiteľ u žiaka hodnotí, primerane veku:

#### **a) priebeh vytvárania postojov:**

- prístup k činnostiam z hľadiska tvorivosti, t. j. uplatnenie vlastných inovatívnych nápadov a vlastného zamerania pri realizácii edukačnej úlohy,
- otvorenosť voči experimentovaniu, skúšanie iných, svojských riešení,
- cieľavedomosť riešení,
- záujem o činnosti v rámci edukačných úloh a prípravy pomôcok,
- schopnosť spolupracovať,
- schopnosť zaujať stanoviská k výsledkom svojej práce a práce spolužiakov;

#### **b) priebeh získavania zručností a spôsobilostí:**

- technické zručnosti (ovládanie požadovaných nástrojov, materiálov a technických operácií s nimi),
- formálne zručnosti (vyjadrovanie sa prostredníctvom výtvarného jazyka),
- mentálne spôsobilosti na úrovni rozvoja vnímania a prežívania,
- mentálne spôsobilosti na úrovni rozvoja predstavivosti a fantázie,
- mentálne spôsobilosti na úrovni myslenia (vlastné témy, koncepcie, návrhy; schopnosť analyzovať a syntetizovať, pomenovať procesy, interpretovať zážitky);

#### **c) priebeh získavania vedomostí:**

- znalosti oblastí vizuálnej kultúry a výtvarného umenia súvisiacich s preberanými edukačnými úlohami,
- pochopenie výtvarného diela a schopnosť interpretovať ho,
- znalosť materiálov, techník, médií a procesov ich používania;

#### **d) schopnosť realizácie výsledného artefaktu**

<b>stupeň hodnotenia</b>	<b>opis kritérií</b>	<b>poznámka</b>
--------------------------	----------------------	-----------------

<b><u>výborný</u></b>	<p>Žiak spĺňa kritériá (a – d) na vynikajúcej úrovni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žiak je iniciatívny a tvorivý vo výtvarnom vyjadrovaní, uplatňuje vlastné nápady, je otvorený voči novým podnetom a experimentovaniu,</li> <li>• žiak dokáže vyjadriť veku primerané postoje (vkus, názor, spolupráca, individualita) v oblasti vizuálnej kultúry,</li> <li>• žiak ovláda zručnosti (technické, nástrojové, materiálové) podľa požiadaviek ročníkových kompetencií na vynikajúcej úrovni,</li> <li>• žiak preukazuje veku primerané mentálne spôsobilosti – na úrovni vnímania, prežívania, fantázie a predstavivosti, vytvárania vlastných koncepcií,</li> <li>• žiak dokáže veku primerane pomenúvať a interpretovať svoje zážitky, činnosti a ich výsledky,</li> <li>• žiak preukazuje vedomosti z oblasti vizuálnej kultúry primerané edukačným úlohám (v nižších ročníkoch najmä vedomosti o materiáloch, nástrojoch, základných technikách a druhoch vizuálnych umení; v sekundárnom vzdelávaní o štýloch, ťažiskových obdobiach, nosných umelcoch a médiách),</li> <li>• žiak dokáže rešpektovať vlastný tvorivý výsledok a je tolerantný voči tvorivým prejavom, názorom a vkusu iných,</li> <li>• žiak zrealizoval artefakt primerane svojmu veku a schopnostiam.</li> </ul>	<p>proporcie medzi jednotlivými kritériami zvažuje učiteľ podľa individuálnych daností žiaka</p>
<b><u>chválitebný</u></b>	Žiak v podstate spĺňa kritériá 1. stupňa hodnotenia, ale je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý.	
<b><u>dobrý</u></b>	Žiak realizuje edukačné úlohy priemerne, chýba mu iniciatívnosť, tvorivosť, tolerancia, nerozširuje svoju flexibilitu, neosvojuje si nové vyjadrovacie prostriedky, podlieha predsudkom a stereotypom.	
<b><u>dostatočný</u></b>	Žiak realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni, bez vlastného vkladu, s ťažkosťami aplikuje získané zručnosti a poznatky v nových oblastiach.	
<b><u>nedostatočný</u></b>	Žiak nespĺňa kritériá, nemá záujem o výtvarné aktivity, neguje vyučovací proces.	<p>neodporúčame používať stupeň nedostatočný v celkovom hodnotení žiaka; v čiastkovom hodnotení len vo výnimočných prípadoch (napr. zámerné negovanie vyučovacieho procesu)</p>

## **Poznámka**

– učiteľ by sa mal vyvarovať paušálnych súdov a šablónovitých kritérií, nakoľko výtvarný prejav, ako aj vyjadrovacia úroveň žiakov v jednotlivých ročníkoch ZŠ majú veľmi širokú škálu, mnohokrát sú tu rozdiely vo vyjadrovacích schopnostiach v rozmedzí 2 – 3 ročníkov. To ale nemusí znamenať nižšiu tvorivosť a výtvarnú kvalitu práce žiaka. Je potrebné, aby učiteľ primerane hodnotil výtvarné prejavy detí zo sociálne zaostalého prostredia, ako aj integrovaných detí a pod.

## **Predmet**

### **Hudobná výchova**

#### **5. ročník:**

- hodnotíme známkou (1 - 5)

Výsledná známka pozostáva z týchto častí:

- zhodnotenie vedomostí žiakov cez päťminútovky (známka)
- aktivita žiakov na hodine, ústne odpovede, spev, hudobné činnosti podľa svojich možností a schopností (známka alebo +, -)
- domáce úlohy (známka, +, -)
- celková príprava na hodinu, nosenie pomôcok, práca s prac. listom... (+, -)

Za tri + žiak dostáva známku 1, za tri – známku 5.

#### **6., 7., 8. ročník:**

- hodnotíme známkou (1-5)

Výsledná známka pozostáva z týchto častí:

- zhodnotenie vedomostí žiakov cez päťminútovky (známka)
- aktivita žiakov na hodine, ústne odpovede, domáce úlohy (známka alebo +, -)
- celková príprava na hodinu, nosenie pomôcok, zošit (má byť esteticky upravený, všetky poznámky, (+,-)

Za tri + žiak dostáva „1“, za tri – „5“

- polročne: skupinová práca na projekte (známkou).

#### Kritériá hodnotenia projektu:

- hodnotím celkový výstup- spracovanie danej témy, dodržanie bodov zadania, spoluprácu v skupine, výber podstatných informácií (kritické myslenie), kreativitu, náročnosť vypracovania primeraná veku žiakov.

Za projekt žiaci získavajú dve známky: celkový dojem (hodnotí učiteľ a spolužiaci) a dodržanie bodov zadania (splnené všetky podmienky)

Známky: 1 - 5.